

મેસર્સ મુલેશામભાઈ વારજી એન્ડ સન્સ  
નંદરોબીવાળા તરફથી ભેટ.

# સીલસીલે ઈમામત

યાને

ઈમામતની સંકલના.



ભાગ ૧ લો.



શીયા ઈમામી ઈસમાઈલી સ્કુલોના  
વીદ્યારથીએ માટે.

રચનાર,

હરજીભાઈ પુંજી મારતર.

પ્રગટ કરનાર,

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ,

ધી ખોજી સીધી છાપખાનું,

૧૧૩ પાલખી મહોલા, મુંબઈ-૯.

આવૃત્તી ત્રીજી.] - ૧૫-૧-૧૯૨૦. [નકલ ૧૦૦૦

All Rights Reserved.

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૮૫૬૭ દર્શક

પુસ્તકનું નામ રા.૫૨૨૯૯ ઇમાન

વિષય ૪૧૪૫: ૮૪૫૭: ૫૭૭ સિદ્ધ

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ  
૮૫૬૬

---

## પ્રસ્તાવના.

શીયા ઇમામી ઇસમાઈલી હીનના રાહતુમા, પેશવા, રહાની સરદાર, હક મહિલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ હાતાર, હાજર ઇમામની પાક ગાદી કલપે કલપ તથા જુગા જુગ, દસ અવતારો, સીતોતેર પાત્રો તથા અડતાલીસ ઇમામોના રૂપમાં સીલસીલા બંધ, જન્મતમાં જન્મેર રીતે ચાલુ રહેલી છે.

મહાન બોધગુર પીર સદરદીન સાહેબે શીયા ઇમામી ઇસમાઈલી ઇસમાઈલી કુઆ નામની બંદગી રમી આપી છે, તેમાં ઇમામતનો સીલસીલો અંપુરણ રીતે વીજનાપુરીના વીભાગમાં દરશાવેલો છે, જે હઠાકતી ઇસમાઈલી મોમનો બંદગી કરતી વખતે મુખ પાઠ પડી જાય છે.

હાજર ઇમામ મહિલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ હાતારને ખરચે નીભાવવામાં આવતી મુંબહના ખડક બિપરના મોટા જમાતખાનાની રકુલમાં પારખી

ગાંધીજીના શીક્ષણ માટે માસ્તર તરીકે યુગરેલી નવ  
તરસની મારી કારકીરદી દરમ્યાન વીજ્ઞાપ્યોને ઇમા-  
નના સીલસીલાનું શીક્ષણ આપવા માટે સલાહ—  
જવાબ રૂપે એક પ્રતિભાવર પુસ્તક લખી રાખવાની તે  
વખતે મને જરૂર જણાઇ આવી હતી.

ઇસમાઇલી લીટરેચર સોસાયટીના સુપરવાઇઝર  
મરહુમ માસ્તર હાસમલાઇ બોધા, કે જેઓએ  
ઇસમાઇલી દીનને લગતાં કેટલાંક ઉપોગી પુસ્તકો રચીને  
પ્રગટ કીધા છે, તેમજ તેઓ બિદાર પ્રતીધી બીજા  
કિસ્મત વીજ્ઞાનોને ઉમંગથી સહાયતા આપવા પોતાની  
કાંઈ સમજતા હતા, તેઓએ મીસર, તુરકસ્તાન, બાંગ્લા-  
દેશ વીગેરે દુર દરાજના મુલકોના અરબ તથા અજમ  
ઇસમાઇલી સુરીદોની જાતી મુજાકાતથી, તથા ઇંગ્લેન્ડ,  
ફારસી, અરબી વીગેરે પરબાષાઓના પુસ્તકોમાંથી  
જારીકે સોધબોળ કરી, “ઇસમાઇલી દરપજુ” નામે  
પુસ્તકમાં ઇસમાઇલી અલ્લાહીસ ઇમામોની ઇમામતના  
મસલો સન તથા હીજરી સની મહાન ઉપોગી તેમજ  
સંગીન દીપ દાખલ કરી, ખરેખર ઇસમાઇલી દીનની  
એક અમત્યની સેવા બબવી છે. મરહુમ માસ્તર  
હાસમલાઇ બોધાની જાતી મુજાકાત, તથા તેમના  
રચેલા મજહૂર “ઇસમાઇલી દરપજુ” નામના પુસ્તકની

મદદથી આ “સીલસીલે ઇમામત” નામનું લઘુ પુસ્તક રચવા હું ભાગ્યશાળી થયો છું, તેને માટે આ પ્રસંગે ફરીથી હું તેમનો ખાસ ઉપકાર માનું છું.

સીલસીલે ઇમામતની હાથની લખેલી નોટ યુક-માંથી રકુલના વીદ્યારથીઓને નોટ લખાવવાની મોટી મુશ્કેલી મને પડતી હતી, તેમજ રકુલનો મારો કેટલોક ઉપયોગી વખત તેમાં રોકાઈ જતો હતો. આ નોટ યુકની યુક છપાવવામાં આવે તો રકુલના મારા ટાઇમનો ઘણો ખર્ચા થાય. અને તે ટાઇમ વીદ્યારથીઓને ખીનું ઉપયોગી શીક્ષણ આપવામાં કામ લાગે, એવું સમજીને મારી રચેલી સીલસીલે ઇમામતની પહેલી આવૃત્તી છપાવી આપવા મેં ઇસમાઈલી લીટરેચર સોસાયટીને અરજ કરી હતી. એ સોસાયટીએ પોતાના કાયદા પ્રમાણે સાચું મને ઇનામ આપીને પહેલી આવૃત્તી છપાવી આપવાની જે મહેરબાની કરી હતી, તેને માટે આ તકે તેમનો ધંતો આભાર માનું છું,

મજબૂર ઇસમાઈલી લીટરેચર સોસાયટી હાલમાં ખર્ચ કરવામાં આવેલી હોવાથી આ બીજી આવૃત્તી મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ ( બી જોબ સોન્ધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ ) તરફથી બહાર પાડવામાં આવી છે,

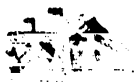
તે માટે આ તકે તેમનો ઉપકાર માનવાને મારે જીલજી  
જોઈએ નહીં.

આ બીજી આવરતીમાં મેં ઘટતો ઉપયોગી ફેર-  
ફાર કર્યો છે, અને સ્કુલમાં શીખતા વીદ્યારથીઓને  
શીખવામાં અનુકુળ પડે એવી ઢબ વાપરવામાં આવી છે.

મને મારા આ કાર્યમાં મુખ્ય મદદ કરનાર  
મરહુમ માસ્તર હાસમભાઈ બોધાનાઃ જીવનતનશીન  
રહેને હજારો હજાર દુઆ મોકલતાં મહિલા તેમને  
અખંડ શાન્તી આપે એવું ખરા અંતઃકરણથી  
કચ્છું છું.

લી. સેવક,

હરજી પુંજ માસ્તર.



# સીલસીલે ઇમામત

યાને

ઈમામતની સંકલના.

---

મકરાણુ પહેલું.

---

જગતની ઉત્પત્તી. કરણુ, કલપ  
અને જુગ.

---

કલામે પીર.

પ્રથમ સામીજીએ પયદા કર્યા,  
એ ભાઈ જ્યારે હતા તે બંધુકાર;  
તારે બીજો તે હતો કાંઈ નહિ,  
અને એક હતા તે નિરાકારે.



સ—ધંધુકાર એટલે શું ?

જ—શુન્ન કાળનો વખત ( એટલે તે વખતમાં જંગલ,  
ચંદ્ર, સુર્ય, આકાશ, તારા મંડળ, જમીન, જીવા  
જોડ, મા બાપ વીગેરે કોઈ વસ્તુ હસ્તી ધરાવતી  
નહી હતી ).

સ—ત્યારે તે વખતે કોણ હતું ?

જ—ફક્ત પાક પરવરદીમાર ( નીરીંબન નીરાકાર )  
હતા.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શ્રીકૃનો પાઠ બોલો.

જ—

### કલ્પામે પીર.

પહેલો ધંધુકાર સાહેબે રચાયો,  
તે રચનાકી કુદરત સાચી—  
એળી તદ્યએ તમે.

છત્રીસ જુગ, ચોસંશી ચોકડી,  
એક ધ્યાને નર રહયા—  
એળી તદ્યએ તમે.

માઘ ન બાપ, પુત્ર ન બંધવા,  
મન સંતોષી નર રહયા—  
એળી તદ્યએ તમે.

ધરતી ન હોતી, આકાશ ન હોતા,  
ત્રીસ દીન તું એક ઇલાહી-  
એળી તઈએ તમે.

સ—ત્યાર પછી ખુદાવંદતઆલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—પાક પરવરદીગારે જગતની ઉત્પત્તી કરવા માટે,  
પોતાના ઇશ્ક યાને હેતથી શીશુનો ગોટા ઉત્પન્ન  
કર્યો.

સ—તે શીશુના ગોટામાંથી શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—શીશુના ગોટાનો ઇંડા જેવો, લાંબગોળ આકાર  
બનાવ્યો.

સ—તે ઇંડાકારમાંથી શું રચના રચાવી ?

જ—તે ઇંડાકાર ધણી વખત સુધી પોતાના હાથમાં  
રાખી તેનો ફેલાવો કર્યો, અને તેમાંથી સાત  
તબક્ક જમીન તથા દસ આસમાન પેદા કર્યા.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શ્રીફમાંથી પાઠ આપો.

જ—

કલામે પીર.

તાજે અહંકાર કરતાં સામીજીએ

ઇડા ઉંચો ચડાવ્યો,

એ બાઈ તે માંહેથી થયા

દસ આસમાનનો આકાર;

ત્યાંથી તે ઇંડા નીચે આવ્યો,

તે માંહેથી થયા સાત તબક્ક જમીનના

તેણી વારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—ખુદાવંદતઆલાએ પોતાની કુદરત માંહેથી સાત પાતાલ તથા દસ આસમાન બનાવ્યા અને ત્યાર-પછી અમુખ્ય વરસો સુધી નીરાકાર રહ્યા.

સ—તે પછી શું બનાવ્યું ?

જ—પોતાના નુરમાંથી ચાર મુરત પેદા કરી અને પાંચમા પોતે તેમાં રહ્યા.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી સાખીતી આપો,

જ—

કલામે પીર.

તે ચાર મુરતમાં પાંચમું પોતે રહ્યા,  
અને વળી પોતાનો નુર રાખ્યો નીરાકાર;  
તેના તે એક કુતુબ તારો બનાવ્યો,  
તેને લઈ ધર્યો આસમાન મીંજારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ--પોતાના નુરમાંથી ચાર મુરત પેદા કરીને અને  
પાંચમું પોતાનું નુર સાકાર રૂપે સામેલ કર્યું.

સ--તે પાંચ મુરતના નામ કહો.

જ--(૧) હ૦ નબી મહમદ મુસ્તાફા, (૨) હ૦ ખાલીફા  
મુરતનઅલી, (૩) હ૦ બીબી ફાતમાઝઝાહરા,  
(૪) હ૦ હમામ હસન અને (૫) હ૦ અમીન  
હુસેન.

સ--તે પાંચે તનનું એક નામ કહો.

જ--હજરત પંજેતન પાક સાહેબ.

સ--તે પાંચે તનના નુર સ્વરૂપને શું કહે છે?

જ--નુરે ખુદા, નુરે પંજતન પાક (એટલે પાંચ નુરોમાંથી  
ખુદાનું એક નુર છે).

સ--તે નુરમાંથી પહેલા કોને પેદા કર્યો? અને શાન  
શરીફમાંથી પાઠ બોલો.

જ--

## કલામે પીર.

તેજ સ્વરૂપી તે અલી પોતે કહીને,  
અને મહમદ રૂપી તે ગુર બ્રહ્માએ અર્પિતાર;  
બીબી ફાતમા તે માહા દેવી

શકિત કહીને.

ધધ્વર આદમ એ તો હૃં ધમામ હસન  
હૃં ધમામ હુસેનનો અવતાર.

સ—તેની માયના કરો.

જ—તીશ્નુનો જોમો નર અલી મહિલા મુરતજઅલી, ગુર  
પ્રહમાનો જોમો નખી મહમદ મુસ્તફા (સં) અને ધધ્વર  
આદમ તે હૃં ધમામ હસન અને હૃં ધમામ  
હુસેનમાં શાહી ગુર છે.

સ—પ્રદાવંદતઆલાએ પોતાના શરીરના બાગમાંથી  
પંજેતન પાક પેદા કર્યા તે વીશે જ્ઞાન શરીરમાંથી  
પાઠ આપો.

જ—

કલામે પીર.

આપણા માથા મુખારકમાંથી નખી  
મહમદ મુસ્તફા કીયા,  
અને મહિલા અલી તે પોતે અટલાહ  
અવતાર;

સીના મુખારકની હજરત ખીખી ફાતમા,  
અને ગુર ચશમ હૃં ધમામ હસન  
હૃં ધમામ હુસેન દીલહારે,

સ—પાક પાળી પ્રદાવંદતઆલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—પોતાની કુદરતમાંથી દાદા આદમના પુતલામાં રહે  
કુંકયો અને તેના ડાખા અંગમાંથી બીબી હવાને  
પેદા કર્યા.

સ—અને તેનાથી કોને પેદા કર્યા ?

જ—તેઓ બંને બુદ્ધિગદ્ગદ માંથી જગતના મનુષ્યોની  
ઉત્પત્તિ થઈ.

સ—જગતના મનુષ્યોને હીદાયત કરવા માટે શું ઉત્પન્ન  
કર્યું ?

જ—ખુદાઈ તુર પંજેતન પાકના તુરમાંથી ત્રણ કરણના  
જમાનામાં જગતના મનુષ્યોને બોધ આપવા વીશણ  
વર દાતારના સતર જોમા થયા.

### ત્રણ કરણ.

સ—પહેલા ખુદાવંદતઆલાએ કયો જમાનો પેદા કર્યો ?

જ—ત્રણ કરણનો જમાનો.

સ—કરણ એટલે શું ?

જ—ચાર જુગ અને ચાર કલપની આગળ થઈ ગયેલો  
જમાનો અને અગીયાર લાખ વરસનો એક જુગ  
હોય એવા ત્રીસ જુગનો એક કરણ, કુલ્લે ત્રણ  
કરોડ અને ત્રીસ લાખ વરસનો એક કરણ આ

કેદારે લેવા ત્રણ કરણમાં નવ કરોડ અને તેવું લાખ  
નિધિરસની મુદત થાય છે.

સ—તે ત્રણ કરણમાં કેટલા વીશ્નુના જોમા થયા ?

જ—વીશ્નુના ૧૭ જોમા (અવતાર) થયા.

સ—જોમા કયામ કરો.

જ—૧ શ્રી અદ્યુષ્ઠાદ, ૨ અલખ, ૩ નામનીલ, ૪

અમલીલ, ૫ સુન, ૬ સાન, ૭ નાન, ૮ જ્ઞાન, ૯

તુર, ૧૦ તેજ, ૧૧ જળ, ૧૨ કમળ, ૧૩

અવ્યય, ૧૪ જગ, ૧૫ તંતવ, ૧૬ પ્રેમ તંતવ,

૧૭ આદિ પુરુષ.

સ—આદિ પુરુષમાંથી કોણ ઉત્પન્ન થયા ?

જ—આદિ પુરુષના નાલી ચક્રમાંથી ગુર ભરમા પેદા  
થયા.

સ—જેણે કલ્પનો જમાનો પુરો થયા પછી ખુદાવંદ-  
તાલાએ શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—કલ્પનો જમાનો.

સ—કલ્પ એટલે શું ?

જ—કલ્પ એક દીવસ.

સ—કલ્પ એક દીવસ એટલે શું ?

જ—કલ્પ એક વખતની ઉત્પત્તિ.

સ—એક કલ્પમાં કેટલા વરસ હોય છે ?

જ—ચાર અબજ અને બત્રીસ કરોડ વરસતો એક કલપ અથવા એક હજાર ચોકડી અથવા મહાયુગ કહેવાય છે.

સ—કલપ કેટલા છે ?

જ—કલપ ચાર છે.

સ—તેમના નામ બોલો.

જ—૧ જાયલા, ૨ ફાયલા, ૩ અરજ, ૪ ખલીફા.

### ૧—જાયલા કલપ.

સ—પહેલા જાયલા કલપમાં વીષ્ણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—ચાર અવતાર થયા.

સ—તે ચારેના નામ બોલો.

જ—૧ હવ, ૨ કવ, ૩ ધરમ, ૪ કેશવ.

સ—પહેલા જાયલા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—નવાણું કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

### ૨—ફાયલા કલપ.

સ—બીજા ફાયલા કલપમાં વીષ્ણુના કેટલા અવતાર થયા ?



જ—વશુ અવતાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ તઉથાદ, ૨ ઉતરા, ૩ હરીતક.

સ—ખીજા ફાયલા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-  
પુરીમાં ગયા ?

જ—જપન કરોડી મેઘ માળ અમરાપુરીમાં ગયા.

### ૩—અરજા કલપ.

સ—ત્રીજા અરજા કલપમાં વીજ્ઞાના કેટલા અવતાર  
થયા ?

જ—બે અવતાર થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ—૧ પરવા અને ૨ અંતઅતીત,

સ—ત્રીજા અરજા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-  
પુરીમાં ગયા ?

જ—ત્રીજા અરજા કલપમાં બત્રાસ કરોડી કીનર અમ-  
રાપુરીમાં ગયા.

### ૪—ખલીફા કલપ.

સ—ચોથા ખલીફા કલપમાં વીજ્ઞાના કેટલા અવતાર  
થયા ?

જ—એક અવતાર થયો.

સ—તેના નામ બોલો.

જ—પ્રેમ રૂપ.

સ—ચોથા ખલીફા કલપનાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-  
પુરીમાં ગયા ?

જ—તેત્રીસ કરોડી દેવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—ત્યાર પછી ખુદાવંદત આલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—ચોથા કલપની ચાર ધડી આક્રી હતી, તેમાંથી ત્રીજો  
જમાનો ચાર યુગનો બનાવ્યો.

સ—યુગ એટલે શું ?

જ—શ્વાસ્ત્રોમાં ઠેરાવેલો લાંબો વખત.

સ—જુગ કેટલા છે ?

જ—જુગ ચાર છે.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ કર્તા, ૨ ત્રેતા, ૩ દુઆપુર, ૪ કલજુગ.

## ૧—કર્તા યુગ.

સ—પહેલા કર્તા જુગમાં વીજ્જુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—ચાર અવતાર થયા.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ મન્થ, ૨ કોરબ, ૩ વારાહ, ૪ નરસીંહ.

સ—પહેલા કરતા જુગમાં ભકત કેટલા થયા ?

જ—ચાર ભકત થયા.

સ—તેમના નામ જોલો.

જ—૧ રૂખ મુગત, ૨ અમરીખ, ૩ દરૂવ, અને ૪ પહેલાજ.

સ—પહેલા કરતા યુગમાં અસુર (દમ્ત્ય) કેટલા થયા ?

જ—ચાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ સંખાસુર, ૨ મધુકીટક, ૩ મોર, અને ૪ હરણાકંસ.

સ—કરતા જુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા પહેલાજ.

સ—પહેલા મુખી સાથે કેટલા કરોડી જીવ હતા ?

જ—પહેલા મુખી પહેલાજ સાથે પંદર કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી ફક્ત પાંચ કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—બાકીના જીવોની ગતી કેવી ગઈ ?

જ—બાકી દસ કરોડી જીવમાંથી પાંચ કરોડી જીવ આવાગમણ (ફરીથી અવતાર લેવા) માં પડ્યા અને પાંચ દોળકમાં ગયા.

સ—આવાગમણુ ઝેટલે શું ?

જ—લખ ચોરાશીના ફેરા ( ઝેટલે જનમવું અને મરવું. )

સ—પહેલા કરતા જુગમાં જપ કાના નામનો જપતા હતા ?

જ—ત્રીજુના અવતાર “નરસીંહ ભગવાનનો.”

સ—કરતા જુગમાં વ્રત શેનું કરતા હતા ?

જ—સોમવારી એકાદશીનું વ્રત રાખતા હતા.

સ—કરતા જુગમાં દાન શેનું આપતા હતા ?

જ—કુંજર ઝેટલે હાથીનું દાન.

સ—કરતા જુગમાં ઘટપાટ શેના હતા ?

જ—સોનાના ઘટ તથા સોનાના પાટ.

સ—કરતા જુગમાં આદ ગુર કાણુ હતા ?

જ—આદ ગુર પ્રત્નાજી હતા.

સ—કરતા જુગનું પરમાણું કહો,

જ—કરતા જુગ ૧૭,૨૮,૦૦૦ વરસ સુધી હતો.

સ—કરતા જુગમાં દાગ ( માણસ મરી ગયા પછી અવલ મંજલે પોંચાડવું તે ) શેના હતા ?

જ—જળ દાગ.

સ—જળ દાગ ઝેટલે શું ?

જ—પાણસ મરી ગયા પછી તેને જળમાં મુકી આવવું  
તેને જળ દાગ કહે છે.

## ૨—ત્રેતા જુગ.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં વીષ્ણુના કેટલા અવતાર  
થયા ?

જ—ત્રણ અવતાર થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ—૧ વાયમણ, ૨ ફરસીરામ, ૩ રામચંદ્રજી.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં ભક્ત કેટલા થયા ?

જ—ત્રણ ભક્ત થયા.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ કમળાધેન, ૨ કમળાપતી, ૩ હરીચંદ્ર.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં દમ્ત્ય (અસુર) કેટલા થયા ?

જ—ત્રણ થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ બળ, ૨ સહસ્ત્રાજીત, ૩ રાવણ.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા હરીચંદ્ર.

સ—તેની રાજધાનીનું નામ કહો.

જ—અયોધ્યા શહેર.

સ—ત્રેતા જુગના મુખી હરીચંદ્રની સ્ત્રી તથા છોકરાનું નામ કહો.

જ—રાણી તારારાણી તથા પુત્ર રાહીદામ.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગના મુખી રાજા હરીચંદ્રની સાથે કેટલા કરોડી હતા ?

જ—૨૧ કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી ફક્ત સાત કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—ખાકીના જીવોની કેવી ગતી થઈ ?

જ—ખાકી ૧૪ કરોડીમાંથી ૭ કરોડી જીવ આવા-ગમણમાં ગયા અને ખાકી ૭ કરોડી જીવ દોજ-કમાં ગયા.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં જાપ કોના નામનો જપતા હતા ?

જ—વીષ્ણુના અવતાર “શ્રી રામચંદ્રજી” ભગવાનનો.

સ—વૃત (અપવાસ) શેના કરતા હતા ?

જ—મંગળવારી ચઉદસનો.

સ—દાન શેના દેતા હતા ?

જ—અસ્વ દાન ઝોટલે ઘોડાનું દાન.

સ—ઘટ ખાટ શેના હતા ?

જ—રૂપાના ઘટ અને રૂપાના પાટ.

સ—આઠ ગુર કૌણ હતા ?

જ—આઠ ગુર વશીષ્ઠ રૂશી.

સ—મેતા જુગનું પરમાણું કહો.

જ—૧૨,૯૬,૦૦૦ વરસ.

સ—ઢાગ શેના હતા ?

જ—વન ઢાગ.

સ—વન ઢાગ એટલે શું ?

જ—માણસ મરી જાય પછી તેને વનમાં મુકી આવવું તે.

### ૩—દુઆપુર જુગ.

સ—ત્રીજા દુઆપુર જુગમાં વીણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—એ અવતાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ--૧ શ્રી કૃષ્ણજી, અને ૨ શ્રી બુદ્ધ.

સ—દુઆપુર જુગમાં ભક્ત કેટલા થયા ?

જ--એ ભક્ત થયા.

સ--તેમના નામ કહો.

જ--૧ સહદેવ, ૨ જુજેષ્ઠ.

સ—દુઆપુર જુગમાં દધંત્ય કેટલા થયા ?

જ—એ થયા,

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ કંસ અને ૨ દુરજોધન.

સ—ત્રીજા દુઆપુર જુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા જુજેષ્ઠ (યુધીસ્તીર).

સ—તેની રાજધાનીનું નામ કહો.

જ—ધંદ્રપ્રસ્થ (દીલ્હી).

સ—મુખી જુજેષ્ઠના પીતા તથા માતાનું નામ કહો.

જ—પીતા પાંડુ રાજા તથા માતા કુંતાજી.

સ—તેમની રાણીનું નામ કહો.

જ—સતી દરૌપદી (પંચાણી),

સ—પાંચ પાંડવના નામ કહો.

જ—૧ જુજેષ્ઠ (રાજા ધરમ), ૨ ભીમ, ૩ અરજુન,  
૪ સહદેવ, ૫ નીકુળ.

સ—પાંડવોની સામે કાણે લડાઈ કરી હતી.

જ—તેમના કાકાના છોકરા દુરજોધન તથા તેના હ્દ  
ભાઈઓ જ્યેષ્ઠા કૌરવોને નામે ઓળખાતા હતા.

સ—લડાઈ થવાનું કારણ શું ?

જ—સત્યને માટે લડાઈ થઈ, તેમાં તે વખતના વીષ્ણુ  
અવતાર શ્રી કૃષ્ણજીએ (સત્ય) પાંડવનો પક્ષ કર્યો  
જેથી અંતે દુષ્ટ યુદ્ધીના કૌરવોનો નાશ થયો.



અને દધત્ય દુરયોધનને બુધ્ધાવતાર રૂપે શ્રી  
વીષ્ણુએ માર્યો.

સ—કયા ઠેકાણે અને કેટલા વરસ પહેલાં લડાઈ થઈ  
હતી ?

જ—૪૦ સ૦ પુરવે ૫૦૦૦ વરસ પર હાલના દીલ્હી  
પાસે અડતાલીસ ચોરસ માઇલના ઘેરાવાનું પાણી-  
પત નામનું મેદાન છે તે મેદાનમાં લડાઈ થઈ  
હતી.

સ—દુઆપુર જુગમાં મુખી સાથે કેટલા જીવ હતા ?

જ—કુલ ૨૭ કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી નવ કરોડી અમરાપુરીમાં ગયા,

સ—બાકીના ૧૮ કરોડી જીવની શું ગતી થઈ ?

જ—૯ કરોડી આવાગમણમાં ગયા અને ૯ કરોડી  
દોષજપમાં ગયા.

સ—દુઆપુર જુગમાં જપ કેનો જપતા હતા ?

જ—શ્રી કૃષ્ણજીનો ( તે વીષ્ણુનો આઠમો અવતાર )

સ—દુઆપુર જુગમાં વ્રત શેનું રાખતા હતા ?

જ—બુધવારી અમાસનું.

સ—દાન શેના દેતા હતા ?

જ—ગરુડના દાન એટલે ગાય-વાછરડાનું દાન

સ—ઘટપાટ શેના હતા ?

જ--તાંબાના ઘટ તથા તાંબાના પાટ.

સ--આઠ ગુર કોણુ હતા ?

જ--વીહુર વ્યાસજી.

સ--દુઆપુર જુગનું પરમાણુ કહો,

જ--૮,૬૪,૦૦૦ વરસ.

સ--દાગ શેના હતા ?

જ--મગન દાગ.

સ--અગન દાગ ઐટલે શું ?

જ--માણસ મરી ગયા પછી તેને બાળી નાખે તેને  
અગન દાગ કહે છે.

### ૪--કલ્પ યુગ.

સ--યોથા કલ્પયુગમાં વીજનના કેટલા અવતાર થયા?

જ--એક અવતાર.

સ--તેનું નામ કહો.

જ--શ્રી નકલંકી અવતાર મહિમા મુરતજી અલી.

સ--પાક પરવરદીગારે અસંખ્ય વરસો પર પહેલાં શું  
પેદા કર્યું ?

સ--તુરે પંજતન પાક સાહેબ.

સ--તે તુરનું શું બનાવ્યું હતું ?

જ--કુતુબ તારો અને તે કુતુબ તારાનાંથી સધળી  
સજાની રચના રચાવી.

સ—તે તુરે પંજતન પાક સાહેબનું સ્વરૂપ કહો ?

જ—તે તુરે પંજતન પાક સાહેબ (તુરે ખુદા) હજી  
અસંખ્ય વરસ પર તુર હવું તે તુર શારીરીક  
અવતારમાં ૪૦ સ૦ ૫૭૦ માં પંજતન પાક  
એટલે પાંચ તનમાં જલવાગર થયું અને તેઓ  
એશીયા ખંડમાં અરબસ્તાન દેશમાં જાહેર થયા  
અને ઇસલામ ધરમનો પ્રચાર કર્યો.

સ—ઇસમા નકલંકી અવતારનો જન્મ કયા શહેરમાં  
થયો ?

જ—અરબસ્તાન દેશમાં શહેર મકકામાં.

સ—ચોથા કલજુગમાં ભક્ત કેટલા છે ?

જ—એક ભક્ત છે.

સ—તેનું નામ કહો.

જ—કમળા કુંવર.

સ—કલજુગમાં દહત્ય કેટલા છે ?

જ—એક દહત્ય,

સ—તેઓનું નામ કહો.

જ—દહત્ય કાલીંગો.

સ—ચોથા કલજુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—મુખી સતગુર પીર સદરદીન સાહેબ.

સ—પીરની પુઠીઠિમાં કેટલામાં પીર ?

જ—૨૬ માં પીર.

સ—તેઓએ આપણા વડવાઓ ઇસમાઇલી દીનનું શીક્ષણ કયા વખતમાં આપ્યું ?

જ—આપણા ૩૦ મા ઇમામ શ્રી ઇસલામ શાહના વખતમાં.

સ—તેઓ કયા મુલકમાંથી આવ્યા હતા ?

જ—ઇરાન દેશમાંથી.

સ—આપણા વડવાઓ તે વખતે કયો ધરમ પાળતા હતા ?

જ—તેઓ હિંદુ હતા.

સ—કલજીગતા મુખી પીર સંસ્કૃત સાથે કેટલા કરોડી જીવ હતા ?

જ—૩૬ કરોડી જીવ હતા તેમાંથી ૧૨ કરોડી અમરા-પુરીમાં ગયા અને ૨૪ કરોડી ગોડ અંધાર ગયા.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી સામેતી આપો.

જ—

કિલામે પીર.

આશાજી છત્રીસ કરોડી પુરા ધરમી,  
શ્રી ઇસલામ શાહને ભેટીયાજી,  
દસોંદ કારણ જીવ ડાલાવ્યા,  
તે ચોવીસ ગયા ગોડ અંધાર—  
હરી અનત અનત હરી અનત તેજે

સામી શાહા અનંત તેજો અંત  
મહિલા જાણેજી.

સ—તેની માયના કરો.

જ—૩૬ કરોડ જીવ એકઠા ધરમ કરતા હતા, પણ  
તેમાંથી ૨૪ કરોડી જીવે દસોંદ (જકાત, ખુમશ)  
માટે જીવ ડોલાવ્યો તેથી તેઓ ગોર અંધારમાં  
ગયા.

સ—દસોંદ (જકાત, ખુમશ) કોણ કોનો હક છે ?

જ—હાજર ઇમામનો.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શરીફમાંથી પાઠ આપો.

જ—

### કલામે પોર.

આશાજી નર નકલંકી તખ્તેજ બેઠા,  
તેને દસોંદ આલોજી;  
દસોંદ દેવે તે સરગે જાવે,  
અવર સરવે થોથાં—ફરી૦

સ—તેની માયના કરો.

જ—હે મુનીવરો ! દસમો નકલંકી અવતાર મહિલા  
મુરતજાઅલીની ગાદી ઉપર જે ઇમામ હાજર  
હોય તે ઇમામને (જકાત, ખુમશ) દસોંદ આપશે.  
તો તમને સરગ મળશે.

સ—ચોથા જુગમાં જપ કોના નામનો છે ?

જ--પીર-શાહનો.

સ--પીર એટલે કોણ ?

જ--હં નખી મહમદ મુસ્તફા સં ની ગાદી ઉપર  
જેની નીમણુંક હાજર મમામ તરફથી ચમ હોય  
તે પીર કહેવાય.

સ--શાહ એટલે કોણ ?

જ--હં મહિલા મુન્તજમ્મલી તે દશમા તુકલંકી અવ-  
તારની ગાદી ઉપર જે મમામ વસીહ તરીકે  
ગાદીએ હાજર મમામ હોય તે શાહ કહેવાય.

સ--ચોથા જુગમાં વૃત શેના છે ?

જ--શુકરવારી ખીજ.

સ--તે વીશે જ્ઞાન શરીરમાંથી પાઠ આપો.

જ--

### કલામે પીર.

એજ ખીજ શુકરવારી સેવીએ,  
અને નીશ હોવે નસીજલ મન;  
ગુર ગતસું આરાધ કરતાં,  
થામએ બહુ પાવન.

૨.—ચોથા જુગમાં દાન શેના આપે છે ?

જ--અજ એટલે બપોરનું દાન,

સ—ચોથા કલજુગમાં ઘટપાટ શેના છે ?

જ—માટીના ઘટ અને માટીના પાટ.

સ—ચોથા જુગમાં આદિ ગુર કોણ છે ?

જ—નખી મહમદ મુસ્તફા રસુલ મલલલાહો વસલલમ.

સ—કલજુગમાં દાગ શેના છે ?

જ—ભુમી દાગ.

સ—ઝોટલે શું ?

જ—માણસ મરી ગયા પછી તેના શરીરને જમીનમાં દાટવું તેને ભુમી દાગ કહે છે.

સ—ચોથા જુગનું પરમાણું કહો.

જ—૪,૩૨,૦૦૦ વરમ સુધી કલજુગ રહેશે.

સ—ચોથા કલજુગમાં હાલના ચાલુ વખતને કેવી વેળા કહેવામાં આવે છે ?

જ—ફડતાળ વેળા.

સ—ફડતાળ વેળાના મુખીનું નામ કહો.

જ—સતગુર પીર હસન કબીરદીન સાહેબ.

સ—તેમના પીતાનું નામ કહો.

જ—સતગુર પીર સદરદીન સાહેબ.

સ—ફડતાળ વેળામાં દાન શેના છે ?

જ—ખીર, ખાંડ, ગીરચ, અમરત ભોજન જે સતગુર મુખે દેશે તે જીવ જન્મો જન્મ પાર ઉતરશે.

સ—ફડતાળ વેળામાં જપ કોના નામનો જપાય છે ?

જ—પીર—જાહનો.

સ—હાલ પીર—જાહની ગાદી ઉપર કોણ બેસે છે ?

જ—હક મહિલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ  
દાતાર, અનત કરોડી આધાર, ગતીયું  
તારણહાર, હાદીયુલ મહેદી, સાહેબલ  
અમર, ખુદાવંદ સરકાર, મહિલાના હાજર  
ધમામ, અમીરલ મોઅમેનીન.

સ—આપણા રહની મુકતી શી રીતે થાય ?

જ—ખુદાવંદ હાજર ધમામની તાબેદારી કરવાથી,  
તેઓએ બખ્શેલા સીયા ધમામી ઇશમાઈલી દીનની  
પેરવી કરવાથી તથા તેઓના મુઆરક ફરમાનો  
ઉપર ચાલવાથી જરૂર આપણા રહની મુકતી  
થશે.





## પ્રકરણ બીજું.

હ૦ આદમથી તે હ૦ મહમદ સુસ્તફા  
સુધી ચાર નબીની હકીકત.

હ૦ આદમ (અ૦).

સ--હ૦ પંજતન પાક સાહેબના તુરમાંથી શું ઉત્પત્તી  
કરવામાં આવી ?

જ--શીરસ્તાઓ પેદા કર્યા.

સ--શાન શરીરમાંથી તેની સામેતી આપો.

જ--

કલામે પીર.

તો મુનીવરભાઈ તારે શ્રી વીરુની ઇચ્છાથી  
ઉપના,  
અને બીજા શીરસ્તા પાંચ તેણી વાર;  
તે તો શીરસ્તા રાખ્યા પોતાની હજુરમાં,  
અને તેની બીજાને નહીં સારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—ત્યારે ખુદાવંદતઆલાએ પોતાની મચ્છાથી નુરી પંજતનમાંથી પાંચ શીરસ્તા પેદા કર્યા, અને તેઓને પોતાની હજુરમાં રાખ્યા અને તેઓ શું કામ કરે છે તેના ભેદની કાઠને ખજર નથી,

સ—પાંચ શીરસ્તાના નામ કહો.

જ—૧ હ૦ જખરાઇત, ૨ હ૦ મેકાઇત, ૩ હ૦ અસરાશીલ, ૪ હ૦ અજરાઇત, ૫ અઝઝલ.

સ—દરક શીરસ્તાઓને કયા કયા કામ ઉપર મુકરર કીધા ?

જ—હ૦ જખરાઇત (પેગામ લાવનાર--પેગામ્મરો ઉપર વહી લાવનાર), ૨ મેકાઇત (દુનીયા ઉપર વરસાદ મોકલનાર), ૩ અસરાશીલ (પવનને મોકલનાર), ૪ અજરાઇત (રહ કમજ કરનાર), ૫ અઝઝલ (શેતાની કામ કરાવનાર).

સ--મોહ કલમના દરવાજા ઉપર શું લખવામાં આવ્યું હતું ?

જ—એ પ્રમાણે લખવામાં આવ્યું હતું કે “પાંચ શીરસ્તામાંથી એક શીરસ્તો મારું ફરમાન નહીં માનવાથી શેતાન થશે.”

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

## કલ્યામે પીર.

જ—લોહ, કલમ નીત ઉઠ દખા,  
તો એકકું રહજ કીયા;  
ફામે મુકર દાવે પડીયા,  
સો લેખા રહજ કીયા. ઈલાહીઝ

સ—તેની માયના કરો.

જ—લોહ, કલમ રોજ જોના હતા, પશુ તેના ઉપર  
લખ્યું હતું કે, “એક દીવસ એક શીરસ્તો રાખ્યો  
જશે” એમ જાણુના છતાં જોશે (અજાણે) હુજત  
કરી ને સીજદો કીધો નહી તેથી તેની કમાઇ  
રહ ગઇ.

સ—લોહ કલમ પર લખેલી વાત વાંચનાથી શીરસ્તા-  
ઓની શું હાલત થઇ ?

જ—સરવે શીરસ્તાઓ તોળા કરવા લાગ્યા.

સ—સરવે શીરસ્તામાંથી બંદગી વધારે કાણુ કરવું  
હતું ?

જ—અજાણલ.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

## કલ્યામે પીર.

જ—એજ અજાણલ શીરસ્તા બુઝરગ કહીએ,  
અને બુધ્ધીવંત કહીએ તેસા;

છત્રીસ કરોડ કીતાબા પડીયા,  
પણ ભીતર ભેદ ન પાયા—ગલાહીં

સ—તેની માયના કરો.

જ—અળગલ શીરસ્તો સઉથી મોટો ફીરસ્તો અને  
બુધ્ધીવાળો હતો, તે ૩૬ કરોડ પુસ્તકો મોઢેથી  
બોલી જતો હતો છતાં તે મહલાનો ભેદ સમજ  
શક્યો નહી.

સ—તેની ઉંમર કેટલી હતી ?

જ--૧૮ લાખ વરસ.

સ—તે ભેદ શું હતો ? કે જે અળગલ સમજ શક્યો  
નહી ?

જ—બુદ્ધાવંદતઆલાએ હં આદમ અમેઝીસલામના  
પુતલાને ( કે જેમાં બુદ્ધાવંદતઆલાએ પોતાનું  
નુર નાખ્યું હતું તેને) સુજદો કરવાને સરવે શીર-  
સ્તાઓને હુકમ કર્યો. પણ અળગલ તે ભેદ નહી  
સમજ શક્યો અને ફરમાન ન માન્યું તેથી તે  
રાન્યો ગયો.

સ—હં આદમની ઉત્પત્તી કેવી રીતે થઈ ?

જ--પંજતન પાકના નુરમાંથી.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

## કલ્યામે પીર.

જ—તો મુનીવરભાઈ તારે શ્રી વીરનુ તે વર  
દાતારજી થયા,

અને મહેસર મુરત સીરજી તેણી વાર;  
તે તો માયાના નાલી કમળ માંહેથી

પેદા કર્યા,

તે તો હજરત આદમનો અવતારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ--ત્યારે ખુદાવંદનઆલાએ ત્રીજી મુરત તે મહાદેવ  
(શંકર) કેહવાયા તે પેદા કર્યા અને તેનું નામ  
હ૦ આદમ અલેહીસ્સલામ રાખ્યું.

સ--હ૦ આદમના ડાબા અંગમાંથી કેવો પેદા કર્યા ?

જ--બીબી હવાને.

સ--તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

## કલ્યામે પીર.

જ—તો મુનીવરભાઈ તારે હજરત આદમના

ડાબા અંગ માંહેથી પેદા કર્યા,

અને સરજ્યા તે બીબી હવાને સાર;

તેને અરધા અંગની કરી ઠેરાવીયા.

તેનો હજરત આદમ સફીઅલ્લાહ

કીધો ભરથારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—પ્રદાવંદતઆલાએ હ૦ આદમના ડાખા અંગમાંથી  
ખીખી હવાને પેદા કરી અને તેણીને હ૦ આદ-  
મની ધરવાળી ઠરાવી અને હ૦ આદમ સરી-  
અલલાહને તેણીનો ધણી બનાવ્યો.

સ—પ્રદાવંદતઆલાએ બહેસ્તમાં દાદા આદમનું પુતળું  
બનાવવા માટે શું મંગાવ્યું તે વીશે જ્ઞાનમાંથી  
પાઠ આપો.

### કલામે શરીફ.

જ—એજ સરગ ભવનથી માટી મંગાઇ,  
ભાઇ મીટડી મંગાઇ,  
સાંહીયા ઇયું કરી ઘાટ ઘડાયાઃ  
છરે મુખકે મંડણ દાયે'દીવડાં જંગાયા  
ભાઇ દીવડા જંગાયા,  
ઘટ અંદર શખદ મુણાયા છરે—હમઠ

સ—તેની માયના કરો,

જ—પ્રદાવંદતઆલાએ ફીરસ્તાએને હુકમ કર્યો કે તમે  
જમીન ઉપર જાઓ અને માટી લઇ આવો,  
કારણ કે તે માટીમાંથી દાદા આદમનું પુતળું  
બનાવવું છે.

સ—પછી શું થયું ?

જ—માટી ભેવા માટે જમીન ઉપર હં અજરાધલ, હં મેઠાધલ અને હં અસરાધલ એ ત્રણે ફીરસ્તાઓ ગમા પણ તેઓ માટી લીધા વગર પાછા આવવાથી ખુદાવંદતઆલાએ હં અજરાધલને મોકલ્યો. હં અજરાધલની પાસે માટી ઘણું રોવા લાગી, પણ તેની દરકાર કર્યા વગર હં અજરાધલ માટીને લઇ આવ્યો.

સ—માટીએ હં અજરાધલને શું કહ્યું ?

જ—માટીએ કહ્યું કે “મારામાંથી ખુદાવંદતઆલા આદમનું પુતળું બનાવશે અને તેમાંથી મખતુશન પેદા કરશે અને તેઓ દુનીયા ઉપર ધણા પાપ કરશે અને તેનો બોજો મારા ઉપર પડશે.”

સ—તે માટીનું શું થયું ?

જ—ખુદાવંદતઆલાએ તે માટીમાંથી દાદા આદમનું પુતળું બનાવ્યું અને તેમાં રહ કુક્યું ?

સ—પછી શું થયું ?

જ—ખુદાવંદતઆલા તરફથી સરવે ફીરસ્તાઓને ફરમાન થયું કે “દાદા આદમને સુજીદો કરો.”

સ—ફીરસ્તાઓએ શું કાધું ?

જ—પાંચ ફીરસ્તાઓમાંથી ચાર ફીરસ્તાઓએ સુજીદો કર્યો પણ અગ્નજલે સુજીદો નહીં કર્યો અને

હકયું કે “તારા શીવાય બીજા કોઈને પણ હું  
સુજીદો કરીશ નહીં.”

સ—પછી શું થયું ?

જ—પ્રુદાવંદતઆલાએ અન્નજીલને ફરમાવ્યું કે “મારો  
કુકમ (ફરમાન) છે કે તું તેને સુજીદો નહીં કરશે  
તો તું રાન્યો જઈશ.”

સ—પછી અન્નજીલે શું કર્યું ?

જ—પ્રુદાવંદતઆલાનો કુકમ નહીં માનવાથી અન્નજીલ  
જયતાન થયો.

સ—જેથી અન્નજીલે શું કર્યું ?

જ—અન્નજીલે આદમ અને તેની ઝીલાહને દરેકને પ્રુદાવ  
કામમાં નાફરમાની કરતા સીખવવાનું કાર્ય કરવા  
નું માથે લીધું.

સ—પછી શું હકીકત બની ?

જ—પ્રુદાવંદતઆલાએ ( આદમ અને હવાના ) બંને  
જોડાને બહેસ્તના બાગમાં મુક્યા અને તેઓને  
ફરમાવ્યું કે “તમારે બગીચાનો દરેક મેવો ખાવો  
પણ જોધમ (પૃથ્) ને ખાવા નહીં અને જો ખાસો  
તો તમને ધણો પસ્તાવો થશે.”

સ—પછી શું બનાવ બન્યો ?



જ—૬૦ ખીખી હવાને સેતાન (અન્નજીવ) તરફથી ધણી તરફથી ફરેખ આપવામાં આંચો પણ તેમાં તેનું કાંઈ વળ્યું નહીં.

સ—પછી શું થયું ?

જ—ખીખી હવાને જેમ તેમ કરી આખરે સેતાને લલચાવી ધઉંને હાણો ખવરાવ્યો જેથી તેમને કુદરતી હાજત પેદા થઈ.

સ—પછી શું થયું ?

જ—જેથી દાદા આદમને તે વાતની ખબર પડી ત્યારે તેઓ ધણું પરતાણા પણ પોતે ખીખી હવાથી છુટા રહી નહીં શકવાથી પોતે પણ ખીખી હવાની માફક ગોધમ ખાધા.

સ—ત્યારે ખુદાવંદતઆલા તરફથી શું ફરમાન થયું ?

જ—ખીખી હવા તેમજ દાદા આદમને ધણાજ ગુસ્સાથી ખુદાવંદતઆલાએ બહેસ્તમાંથી હાંકી કાઢી દુનીયા ઉપર ફેંકી દીધા જ્યાં તેઓએ ૯૦૦ વરસ રાત અને દીવસ ગીરીયાગરીમાં કાઢ્યા અને ધણી બંદગી કરી ત્યારે તેઓ ઉપર ખુદાવંદતઆલાની મહેરબાની થઈ.

સ—તે વાંશે શાન શરીરમાંથી પાઠ આપે.

## કેલામે પીર.

જ— કેતે બરસ જંગલમાંહે ડાલા,  
રોતે રંગત નેનુથી ચાલા.

સ—તેની માયના કરો.

જ—કેટલાક વરસ સુધી જંગલમાં રહ્યા અને આંખ-  
માંથી પાણીને બદલે લોહીના આંસુઓ ચાલવા  
લાગ્યા.

સ—ખુદાવંદતઆલાએ પછી શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—તે બંને જોડામાંથી સુષ્ટીની આદમની જાત પેદા  
કરવા માંડી અને તેમાં જીવા જોડતે માથે ખુદાઈ  
રસ્તો દેખાડવાને એક રાહબર પેકામ્બરનો  
દરજજો આપી મોકલ્યો અને જેમાં ખામ  
નુરી પંજતન (ખુદાવંદતઆલાનું દુર)  
જલવાગર થતું આવ્યું છે.

સ—ત્યારે વીળુના આઠમા અવતારમાંથી ખુદાઈ નુર  
કયાં જલવાગર થયું ?

જ—૬૦ શીશ અલેહીસ્સલામમાં.

સ—આપણી પાક દુઆમાં તે કેટલામાં પાત્ર છે ?

જ—૫૦ મા પાત્ર છે.

સુ—ત્યારપછી અંજાવતાર કયા કયા પાત્ર થયા ?

જ—૫૧—શામ, ૫૨—શલામ, ૫૩—મલકાન, ૫૪—અસ-  
લામ, ૫૫—હારન.

## ૧—૬૦ મુસા કલીમુલ્લા.

સુ—તેઓના વખતમાં (નખી) પીરનો જોમો કેની પાસે  
હતો ?

જ—૬૦ મુસા કલીમુલ્લા પાસે

સુ—૬૦ મુસાના જન્મ તથા વફાત કહો ?

જ—૪૦ સ. પુરવે ૧૫૭૧ માં જન્મ એટલે ૩૪૬૦  
વરસ પર થયો હતો.

સુ—વફાત કયારે થયું ?

જ—૪૦ સ. પુરવે ૧૪૫૧ માં વફાત એટલે આજથી  
૪૩૭૦ વરસ ઉપર થયું હતી.

સુ—એટલે તેઓની કેટલી ઉંમર હતી ?

જ—૧૨૦ વરસની.

સુ—તેઓ ઉપર કયું કીતાબ નાખીલ થયું હતી ?

જ—તઉરેત કીતાબ.

સુ—તેઓને કયું કામ માને છે ?

જ—મકુલી કામ.

સુ—તે કામ કયા મુલકમાં રહી ?

જ—તે કોમ બધા મુલકમાં રહી ખણ મુખ્ય પુરકની તથા  
સ્થીઆના મુલકમાં છે.

સ—મુસા નખી કેના વંશમાંથી ઉતરી આવ્યા ?

જ—યાકુબ પેગમ્બરના ૧૨ છોકરાઓના વંશમાંથી.

સ—એટલે કે કયા છોકરાના વંશમાંથી ?

જ—સેવીના છોકરા કહાય અને તેના ઈમરાન નામે  
હતા તેના વંશમાંથી.

સ—મીસર દેશમાં તે વખતે કયો રાજા રાજ્ય કરતો  
હતો ?

જ—ફીરઓન રાજા.

સ—તે ભગત હતો કે કાફર ?

જ—કાફર હતો કારણ કે તે શેતાની કામ કરતો હતો.

સ—પછી શું થયું ?

જ—ફીરઉનને કાઠજો ભવીષ્ય કહ્યું કે “તારો નાશ  
ઘસરાયબનો છોકરો કરશે.”

સ—તેથી ફીરઉને શું કર્યું ?

જ—જેટલા છોકરા ઘસરાયબ કોમમાં થતા તે બધાને  
તે મારી નાખતો.

સ—ત્યારે મુસા નખી કેમ બચી શક્યા ?

જ—૬૦ મુસા નખીની માતાએ ફીરઉનની ખીકથી  
મુસા નખીને પેટીમાં નાખીને નીલ નદીમાં તે પેટી  
વહેતી મૂકી દીધી.

સ—પછી તે પેટીનું શું થયું ?

જ—તે પેટી ફીરઉનની સ્ત્રીના જોવામાં આવવાથી તે પેટીને નદીમાંથી મંગાવી લીધી અને તેને જોલી તો તેમાંથી એક બાળક નીકળ્યું તેને પોતે ઉછેર્યા.

સ—ફીરઉનની રાણીનું નામ શું ?

જ—આસીઆખાતુન.

સ—પછી શું બનાવ બન્યો ?

જ—ત્યાં મુસા નખી મોટા થયા પછી ફીરઉનના માણસોનો બુલમ જોઇને તેઓએ ધણા જથ્થે મારી નાખ્યા,

સ—પછી શું થયું ?

જ—કેટલાકોએ મુસા નખીને કહ્યું કે “હવે તમને ફીરઝોન મારી નાખશે.”

સ—આથી મુસા નખી ક્યાં ગયા ?

જ—તેઓ કોહેતુર પર ગયા.

સ—ત્યાં ખુદા તરફથી શું હુકમ થયો ?

જ—ખુદાવંદે ફરમાવ્યું કે “ઓ મુસા હું તને નખુવત બહુ છું, તું ફીરઉનની દરબારમાં જ અને ત્યાં ફીરઉનને સમગ્ર વ કે મારા બંદાઓને દુઃખ આપે નહી. ”

સ—પછી શું થયું ?

જ—મુસા નખીએ અરજ કરી કે “ માફ કરવું તે માનશે નહીં.”

સ—ત્યારે ખુદાવંદતઆલાએ શું ફરમાવ્યું ?

જ—ખુદાવંદતઆલાએ ફરમાવ્યું કે તને તારા બાઈ હાઈનને મદદ માટે મોકલું છું અને અસા (લાકડી) માંથી સાપ બનશે તેવો મોજાએ બતાવ્યો અને હર હાલમાં મદદ કરવાનું ફરમાન થયું.

સ—પછી શું બન્યું ?

જ—મુસા નખી ત્યાંથી મીશ્કર આવ્યા અને હાઈનને લઈ ફીરઉનની દરબારમાં ગયા અને ત્યાં તેને ખુદાનો સંદેશો પહોંચાડ્યો.

જ--પછી શું થયું ?

જ—ફીરઉને ખુદાવંદતઆલાનો હુકમ માન્યો નહીં જેથી બધી જાતની બક્ષાઓ તેના મુલકની અંદર પેદા થઈ.

સ—ફીરએનના શું હાલ થયા ?

જ—તેણે ઇસરાયલને મુસા નખી સાથે જવાનો હુકમ કર્યો જેથી મુસા નખી તથા ઇસરાયલ સુદ (રાતા) સમુદ્ર સુધી આવ્યા; પણ પાછળથી ઈજો કરીને તેમને પકડવા લશ્કર ગયું પણ ફરીયામાં

બની ધસરાયલોને માટે ખુદાએ રસ્તો કરી આપ્યો.

સ—ત્યારે ફીરઉને શું કર્યું ?

જ—તેણે તેવો મુકો રસ્તો બોધને તેઓની પછવાડે તે પણ આપ્યો, પણ ખુદાની મરજીથી ફરીવાર પાણી ચો તરફ ફરી વહ્યા તેમાં ફીરઉન તથા તેનું મંજાવર બચાકર કુખી મરી ગયું.

સ—તે વખતે કેટલા માણસો હતા ?

જ—આશરે ધસરાયલોનું ૬ લાખ માણસ હતા,

૨—૬૦ દાઉદ (અં). (અં).

સ—ખીજ કયા નખી ઉપર કીતાબ બિતરી ?

જ—૬૦ દાઉદ અલેહીરસલામ ઉપર.

સ—કીતાબનું નામ કહો.

જ—જંખુર કીતાબ.

સ—હજરત દાઉદનો જન્મ કહો.

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૦૫૫ વરસ ઉપર જન્મ થયો હતો,

સ—વફાત કયારે થયું ?

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૦૧૪ માં વફાત થયું હતી.

સ—એટલે તેઓની ઉંમર કેટલી થઈ ?

જ—૪૧ વરસની.

સ—૪૦ સ. ઉપરથી કુલ કેટલા વરસ ઉપર દાઉદ  
નખી થયા ?

જ—૨૬૩૩ વરસ દાઉદ પેશામ્મરને થયા.

સ—૬૦ દાઉદના પીતાનું નામ કહો.

જ—તેઓ યશામના ફરજદ યાવ.

૩—૬૦ ઇસા રૂહમ્મહલાહ.

સ—ત્રીજા નખીનું નામ કહો.

જ—૬૦ ઇસા રૂહમ્મહલાહ.

સ—તેમનો જન્મ કય સાલમાં થયો ?

જ—૪૦ સ. પુરવે ૪ વરસ ઉપર.

સ—વફાત કય સાલમાં થય ?

જ—૪૦ સ. ૩૩ મા વફાત થય.

સ—તેમની ઉંમર કેટલા વરસની ?

જ—૩૭ વરસની.

સ—તેમના ઉપર કય કીતાબ ઉતરી ?

જ—ઇન્જીલ કીતાબ.

સ—તેઓ કય કામના નખી છે ?

જ—ખ્રીસતી કામના નખી છે.

૪—૬૦ નખી મહમદ મુસ્તફા.

સ—યોશા નખીનું નામ કહો.



જ--હ૦ નખી મહમદ મુસ્તફા રસુલ સલ્લલ્લાહ.

સ--તેઓના પીતાનું નામ કહો.

જ--હ૦ અબ્દુલ્લા.

સ--અને તેઓના પીતાનું નામ કહો.

જ--હ૦ અબ્દુલ મુતલબ, તે નખી સાહેબના દાદા થાય.

સ--તેઓ કેટલામાં પાત્ર છે ?

જ--૭૬ માં પાત્ર.

સ--તેઓનો જન્મ કયું સાલમાં થયો ?

જ--૪૦ સ. ૫૭૦ માં.

સ--તેઓની માતાજીનું નામ કહો.

જ--હ૦ ખીખી અમીના.

સ--દશમા અવતાર મહિતા મુરતજઅલીના તેઓ શું સગા થાય ?

જ--તેઓના દાદા હ૦ અબ્દુલ મુતલબ પશુ હ૦ મહિતા મુરતજઅલીના દાદા થાય.

સ--ખીજી શું સગાઈમાં હતા ?

જ--નખી સાહેબની દીકરી હ૦ ખીખી ફાતમાના લગ્ન તેઓ સાથે થયા હતા.

સ--તેઓ ચાલુ જમાનામાં શું હોદ્દો ભોગવતા હતા ?

જ--તેઓ સતગુર પ્રદ્ધાજી હતા.

સ—તેઓને કઈ કામ નથી તરીકે સ્વીકારે છે ?

જ—આખી ઇસલામ કામ.

સ—તેઓની સંખ્યા કેટલી છે ?

જ—આસરે ૩૬ કરોડ મુસલમાનો.

સ—તેઓ ઉપર કઈ કીતાબ ઉતરી ?

જ—કુરકાન કીતાબ.

સ—મુસલમાનો ॥ મોટા ભાગ કેટલા છે ?

જ—બે ભાગ.

સ—તેમના નામ આપો.

જ—શીયા અને સુન્ની.

સ—આપણે કયા ભાગના ઇસલામી છીએ ?

જ—શીયા ભાગના.

સ—તેમાં આપણો કયો શીરકો છે ?

જ—ઇસમાઇલી શીરકો.

સ—તે નામ કયા ઇમામ ઉપરથી પડ્યું ?

જ—૬૦ ઇસમાઇલ ખીન બહર સાદકથી.

સ—આપણે નાની સાહેબને કેવી રીતે ઓળખીએ છીએ ?

જ—તેઓ આપણા પહેલા પીર અને ગુર પ્રહાજનો અવતાર છે અને તેઓના તેજ નુરમાંથી પીર સદરદીન ૨૬ મા સતાધારી પીર થયા હતા.

તેઓ નખી મહમદ મુસ્તફાનો જોમે ઓટલે પીર-  
પણાનો હોદો ધરાવતા હતા.

સ—હાલમાં પીર ( નખી ) ની ગાદી ઉપર કોણ  
ખીરાજે છે ?

જ—હાલના હાજર ઇમામ સર મુલતાન મહમદ  
શાહા ખીરાજે છે.

સ—નખી સાહેબને નખુવત ક્યારે મળી ?

જ—૪૦ વરસની ઉંમરે.

સ—ત્યારે હીજરી સન કયો હતો ?

જ—હીજરી સન શર થયા પહેલાં ૧૩ વરસ ઉપર  
ખુદાવંદતઆલાએ તેઓને નખી તર્ફે જાહેર  
કર્યા હતા.

સ—તેઓના વખતમાં સાહી જોમે કોની પાસે હતો ?

જ—૬૦ મહિલા મુરતજખલી તે આપણા પહેલા ઇમામ  
અને ૧૦ મા નકલંકી અવતાર.

સ—તેઓને દીનનો ફેલાવો કરવામાં કોની મદદ  
હતી ?

જ—૬૦ મહિલા મુરતજખલીની.

સ—તેઓ વહાત ક્યારે પામ્યા ?

જ—૪૦ સન ૧૩૨ મા.

સ—તેઓની ઉંમર કેટલી હતી ?

જ—૬૩ વરસની.

સ—જન્મ તથા વહાલ કયા સહેરમાં થય ?

જ—મકકા સહેરમાં.

સ—મકકા સહેર કયા દેશમાં આવ્યું ?

જ—ખરખસ્તાનમાં.

સ—હીજરી એટલે શું ?

જ—હીજરી એટલે નાસી જવું.

સ—તેઓ કા માટે નાસી ગયા ?

જ—કારણકે ઈસ્લોમું બેર પશુ હતું.

સ—તેઓ ક્યાં નાસી ગયા ?

જ—તેઓ ત્યાંથી મદીના મુનેવ્વરમાં ગયા.

સ—હીજરી સન-કયારથી શરૂ થયો ?

જ—જયારથી તેઓ મદીના મુનેવ્વરમાં ગયા ત્યારથી અને તેજ તારીખથી ઇસલામી હીજરી સન-આરંભ થયો છે.

સ—ઈં સાલમાં ૬૦ મહીલા મુસ્તઅમ્મલીને પોતાના ખલીફ (વસી) નેમ્યા હતા ?

જ—હીજરી સન ૧૦ મા વરસમાં મકકાથી પાછા વળતાં અને મદીને જતાં ગદીર ખુમુના મેદાનમાં ૧,૨૪,૦૦૦ મુસલમાનોમાં તેઓએ મહીલા મુસ્તઅમ્મલીને પોતાના ખલીફ (વસી) નેમ્યા હતા.

# પ્રકરણ ત્રીજું.

પંજતન પાકતું તુરી તથા  
સાકાર સ્વરૂપ.

શ્રુ—પંજતન પાકતો અરથ કહો.

જ—પંજ=પાંચ, તન=શરીર, પાક=પવીત્ર.

શ્રુ—પંજતન પ્રાકના નામ કહો.

ક—૧-૬૦ નખી મહમદ મુસ્તફા, ૨-૬૦ મહિલા  
મુરતબઅલી, ૩-૬૦ ખીખી ફાતમા હોદરા,  
૪-૬૦ હમામ હસન, ૫-૬૦ હમામ હુસેન.

શ્રુ—પાંચે તનનું અમાલિ કયું રૂપ હતું તે કહો.

જ— આપ નીરીંબન ઉપના,  
અને આપે ઉપાધ ભતરે;  
આપરા માંહેથી ઉપના,  
ચો ચતચુર ચીતારા સાથરે.

શ્રુ—તેની માયના કહે.

જ—પ્રદાવંદતઆલાએ પોતે સાકાર રૂપ લીધું અને  
નબી સાહેબ સાથે પંજતનના તુરનો એક  
સીતારો પેદા કર્યો.

૧—તે સીતારાને કયા નામથી ઝોળખતા હતા ?

જ—તે સીતારાને “કુતુબ તારો” કરીને કહેતા હતા.

સ—પ્રદાવંદતઆલાના તુરમાંથી પંજતન પાકની બહે-  
રાત થઈ તેના માટે ઇસલામી મંથમાંથી પુરાવો  
આપો.

જ— મું કે આં તુરે પ્રદા તક્સીમ શુદ,  
તુરે અવ્વલ અહમદ બા મીમ શુદ.

અરથ—આરે પ્રદાવંદતઆલાના તુરમાંથી પંજ-  
તનનું તુર પેદા થયું ત્યારે પહેલા મીમ  
સાથે અહમદ પેદા થયા. પ્રદાવંદતઆલા  
નું એક નામ અહદ છે તેમાં વચમાં  
મીમનો “મ” હમેરવાથી “અહમદ”  
થાય છે.

ફાતેમા આમદ અઝ આં તુરે અદલાહ,  
“અઝઅ તુન મીનરા” અર આં  
આરાદ ગવાહ.

અરથ—બીબી ફાતમત હોદરા પ્રદાવંદતઆલાના  
તુરમાંથી પેદા થયા તેની આબીલી એ છે

ને નખી સાહેબ હંમેશા કહેતા હતા કે  
 “હાતમા મારા તનનો ફરો છે.”

આં અડીકા બા અડી તબીબ વાફત,  
 હુમ મું મહર વ માહ બાબ આં  
 ગુર તાફત.

અરથ—આ વાક બત બીબી હાતમાના લગ્ન  
 હો મઉલા મુરતબઅલી સાથે થયા, અને  
 તેઓમાંથી મુરબ અને ચંદ્ર માફક ગુર  
 અમકમું.

સમઅહાએ ગુર, આં હર ફુ હીસમ,  
 રાખર વ રાખીર યક ગુર ફુ નામ.

અરથ—એ ગુરની રોજની એ પુઝરગ સાહેબો  
 હતા. તે રોજની હજરત ઇમામ હસન  
 અને હજરત ઇમામ ફુસેન બંને સાહે-  
 બોના નામ જુદા હતા પણ તેઓ  
 એકજ હતા.

હર યકી ગુરે નખી ગુરે ખુદા,  
 પઢિઝ અઝ દરીઆ ફુગ બારાહ જુદા.

અરથ—પંજતનમાંથી દરેક તનની હતપતી બસબ  
 રમુ બ અને ખુદાવંદતબાબાના ગુરમાંથી

થયેલી છે. દરીવાના મોળ અસલ દરી-  
વાથી જુદા કેમ કહેવાય ?

(નુર નામે રસુલ મકબુલ.)

મતલબ કે મજતબ પાઠ ખરેખર ખુદાવંદ-  
તઆબાતું સાકાર સ્વરૂપ છે.

સ--કુતુબ તારાતું વરણન આપના કયા શાસ્ત્રમાં છે ?

જ--સતવેશ્વી નામે ગ્રંથમાં.

સ--તેમાંથી તે વીશે પાઠ બોલો.

કલામે શરીફ.

જ-- આયો આય સીરજજુહારા,  
પાયે તન શાહકા સણુગારા;  
સીતેર સહરત ખરસ જો હોઈ,  
હિપસે સીતારા અગોચર સોઈ.

સ--તેની માયના કરો.

જ--ખુદાવંદતઆબામે પોતાતું નુર પાયે તન (પંજ-  
તન) માં જગુર કરકુ અને તે કુતુબ તારો  
૭૦ હજાર હજાર પ્રકાર આપતો અને ૭૦ હજાર  
વરસ આથમી જતો તેના પંદુલાં તે નુરે  
પંજતન વહાલુદગલ સરીક હતું.

સ--કુતુબ તારાતા નુર વીશે માણુ અગજ હતું ?

જ--હ૦ અપરાઈક રીસતો.



સ—તેનો વીગતવાર હેવાલ કહો,

જ—એક વખત હું જીવરાધલ વહી લઇને નખી સાહેબ પાસે આંચા, તે વખતે હું બીજી ફાત-માએ તેમને જોઇને “આવો ચાચાજી” કહીને માન આપ્યું. હું જીવરાધલે તેનું કારણ પૂછતાં બીજી ફાતમાએ જવાબ આપ્યો કે, “એના કારણ વીશે મારા પીતાજીને અરજ કરો” આથી જીવરાધલ નખી સાહેબ પાસે આંચા અને કારણ જણાવવા અરજ કરી.

સ—નખી સાહેબે પૂછ્યું કે, “તમો જ્યારે પેદા થયા ત્યારે શું જાણ્યું હતું ?

જ—તે વખતે એક કુતુબ તારો મહાજુદ હતો.

સ—તમારી ઉંમર કેટલી થઇ હશે ?

જ—કુતુબ તારો ૭૦ હજાર વરસે ઉગતો તથા તેટલીજ મુદતે આથમતો તેને ૭૦ હજાર વખત ઉગતો અને આથમતો મેં જોયો છે.

સ—તે વીશે મુસલમાની ગ્રંથોમાર્યા લખેલી આપો.

જ—કુતુબકી તરફ સીતારા જો થા, ખુદાકે હુકમસે નીકલતા વો થા ગુજરતે જખ સાલ સીતેર હજાર, બોહ આતા થા હોકર તુલુઅ એકબાર.

ગુરૂ જોડે જન્મ સાલ સીતેર હજાર,  
 જો હોતે તો આતા વહી રખ શુમાર.  
 ચકીન ઉસ સીતારેકો દેખા હું મયે,  
 મું સીતેર હજાર ઇસ વજહ ઉસુકે તહીં,  
 ફરં ઉમર મેરીકા કબ લગ જ્યાન,  
 કહાં મુખતેસર સખ તુમહે હયે અયાન.  
 (નુર નામે રસુલે મકબુલ.)

સ—ત્યારપછી શું હકીકત કહેવામાં આવી ?

જ—નખી સાહેબે, જજરામલને સમજાવ્યું ને “તમારા  
 જોવામાં કુતુબ તારો શરૂઆતમાં હતો તે અમે  
 પંજતનનું નુર હતું અને એ નુરની પેદાશ પછી  
 તમારી ઉત્પત્તિ થઈ છે તેથી ત્રીજી ફાતમાએ  
 તમોને આચાર કહયા તે બરાબર છે”

સ—નખી સાહેબે તે પછી શું ફરમાવ્યું ?

જ—નખી સાહેબે ફરમાવ્યું કે “ઓ જજરામલ, તે  
 વખતના કુતુબ તારાનું વરજન આપો.”

કહે જજરામલ સુણો રસુલે ખુદા,  
 અવલ ઉસકે શીર પર એક તાજ થા;  
 એ કાનુમેં દો દુર અજબ બેબહા,  
 ઉસકે ગલેમેંબી એક હાર થા.

સ—તેની માવના કરો.

૨—જાપરાધલ કહે છે “હે રસુસે ખુશ, પહેલું તો તેના માથા ઉપર એક તાજ હતું અને તેના બે કાનમાં બે મોતી હતા. આ નેજાનું વરણન થમ શાતું નથી વળી એક તેના ગણામાં હાર પચ્ચ હતો.

ત્યારે નખી સાહેબે ફરિયાદ કરી કે ‘હાલમાં તે કુતુબ તારાનું શાળીકી સ્વરૂપ હતું તમને દેખાડું છું.’ એમ કહી તરત ૬૦ મહિલા મુન્તજબલીને બોલાવી ગેનાની પગપાડે હલા રાખ્યા અને ખીચી દત્તવાન ગણામાં મેસાડી નુરાતી સ્વરૂપ દેખાડ્યું અને ફરમાન્યું કે—

અંબલ મુજ શરપે નિજા થા હા અલી,  
 શે કાનુમે હો ફરજદ બેલાક દશન, હુસેન,  
 મેરે ગલેમે હાર થા તે તુરે

અર્થન કાતમા.

અર્થ—મારા માથા ઉપર જે તાજ બેવામાં આવ્યો તે ૬૦ મહિલા મુન્તજબલી પોતે હતા અને જે મોતી બેયું તે મારા ૬૦ દશન તથા હુસેન હતા અને હારના જેવો આકાર તે મારા તનના દુકડો ૬૦ પીચી કાનમાં પોતે હતા.

જેમ આપણા જ્ઞાન શાસ્ત્રમાં ફરમાવ્યું છે કે—

કલ્યાણે પીર.

તો મુનીવરભાઈ આપણા માથા મુખ્યારકના  
 નખી મહમદ મુસ્તફા કર્યા,  
 અને મહિલા અલી પોતે અલી અવતાર,  
 આ સીના મુખ્યારકની હજરત  
 ખીખી ફાતમા,  
 નુર અરમ બે હૃદયમાસ હસન, હૃદય  
 ઈમામ હુસેન દીલઠારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—હે મુનીવરો, ખુદાવંદતઆલાએ પોતાના માથા  
 મુખ્યારકમાથી નખી મહમદ અવતારના અને પોતે  
 ખુદ મહિલા અલી રૂપે જાહેર થયા અને પોતાના  
 સીના (જાતી, અંતઃકરણ) માંથી ખાખી ફાતમા  
 ઝહોરા થયા અને હૃદયમાસ હસન અને હૃદય  
 ઈમામ હુસેન દીલઠાર હૃદય આપનારા પેદા કર્યા.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલ્યાણે પીર.

જ— આજે નીરીજન લીયા અવતાર,  
 આદ અલી સો તન સારા,

આઠ જાત અને આઠ ભાત,  
 ઇસ માંહે ન મીલતી દુલ જાત,  
 જાત ભાત ન બુજે કોઈ,  
 એ તન પાંચે એક તન હોઈ,  
 પાંચે તનકા એહી નેકા,  
 જો કોઈ હોયે ઉનુકે કેકા.

સ—નીજે પુરાવો પંજતન પાકનો આપો.

કલામે શાએર.

જ—ગર પંજતનકો સમજો નુર બીલકુલ હયે,  
 ફીર ઉસી વાસ્તે ખતમ ઉનુપે કુલ હયે.  
 મુરે યાસીન હી ખતમ હુઆ જનીપે,  
 હુવા કુતુબ સીતારા જનીકા પેશાનીપે.

સ—ને વીશે નીજ સામેતી આપો.

કલામે શાએર.

જ—ચલ કુચકા મકાન બના હયે,  
 બાજર બના હયે હકકાની;  
 નર નખીકા હુઆ જો રઓશન,  
 કુતુબ વારેમ નીમાની.

૪—તે વીરે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપેા.

## ઠલામે પીર.

૫— પંજતન પરવરે લેજ્યા,  
રાહા બતાવણ કાજ;  
જન કીને મુખ ફીરાયા,  
સો રહ્યા શકાયત બાજ.

\* \* \*

ભકું દરશન હીત હયે,  
વાંકું દરશન ઉત;  
જેણે ઈયાં ન દેખ્યા સતમું,  
બોહ કયા પાવેંગા ઉત.



## પ્રકરણ ચોથું.

ઈસમાઈલી ઇમામો.

—

સ—ઈસમાઈલી ઇમામો કેટલા થયા છે ?

જ—૪૮ ઇમામો.

સ—તેમના રહેઠાણ પ્રમાણે કેટલા વીભાગ પાડી શકાય ?

જ—૬ વીભાગ.

વીભાગ ૧ લો.

સ—૧ લો વીભાગ કયો ?

જ—મકકા મદીનામાં રહેનારા ઇમામો.

સ—મકકા મદીનામાં કેટલા ઇમામો રહ્યા હતા ?

જ—૬૦ મહિલા મુરતજઅલીથી ૬૦ ઇમામ જાફર સાદક સુધી ૫ ઇમામો.

સ—પહેલા ઇમામનું નામ શું ?

જ—નકલંકી અવતાર ૬૦ મહિલા મુરતજઅલી.

સ—તેઓ સાહેબની જન્મ તારીખ, વફાત તથા ઉમર કહો.

જ—જન્મ ૪૦ સં ૫૯૭ માં, વફાત ૪૦ સં ૬૬૦ માં એટલે ઉમર વરસ ૧૩

સ—હસમા નકલકી અવતારે કોને ઘરે જન્મ લીધો તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

### કલામે પીર.

જ— તે મુરતબઅલી અવતર્યા,  
અયુ તાલેબત ઘેર અવતાર;  
તે બઝુલ્લા માંહે પેદા થયા,  
તે શહેર બકલા મીંજર-ચેનો  
રખીસરો ગુર કહે સાચા સતગુરજીએ  
એમ કહયા.

સ—તેની માવના કય.

જ—નકલકી અવતાર સઉલા મુરતબઅલીએ અયુ તાલેબતે ઘેર અવતાર લીધો અને તેઓ કાયા શરીરમાં જન્મ પામ્યા હતા. વીંચી ઝુલેખાં ઉરફે ફાતમા ખીનતે અમર તેમની માતાજી આપ.

સ—અલી અહલાહ છે તે વીશે જ્ઞાન શરીરથી સાબેતી આપો.



## કલામે પીર.

જ--એહ અલી તે સોહી અલલાહ કહીએ,  
તેમાં ઓછો નહી લગાર;  
અમે એને માનીયો સીદકસુ,  
એનું નામ છે જલ્લશાનહુ આકાર-ચેતો.

સ--તેની માયના કરો.

જ--હું મહલા મુરતનઅલી તે પોતેજ ખુદાઈ અવ-  
તાર છે, અમે તેને સમ્યાપથી માનેલ છે, માટે  
રખસરો તમે પણ ખરા યકીનથી માનજો એવું  
સતગુરુ જ્ઞાનમાં ફરમાવે છે.

સ--ખીજા ધમામનું નામ કહો.

જ--હક મજીલાના હું ધમામ હુસેન સાહેબ.

સ--તેઓની ધમામતની કારકીરલિના વરસ કહો.

જ--હીજરી મન ૪૦ થી હીજરી સન ૬૧ એટલે ૭૦  
સન ૬૬૦ થી ૭૦૦ સન ૬૮૦ સુધી ૨૦ વરસ.

સ--તેઓ સાહેબે ધમામત વીશે હું ધમામ જલ્લુલ  
આબદીનને શું ફરમાવું હતું ?

જ--હું ધમામ જલ્લુલ આબદીને જવારે કરબલાના  
મેઘાનમાં લડાઈ કરવાની માંગણી કરી. ત્યારે તેઓ  
સાહેબે ફરમાવું કે “તારાથી મારી નસલ

રોજે કીયામત સુધી ચાલુ રહેવાની છે,  
માટે તું લડાઈ કરીશ નહીં.”

સ—પછી શું જન્મ ?

જ—હાં ઇમામ હુસેને ઇમામતનું ઘર હાં, ઇમામ  
જમલ આબદીનને જખમી પોતે હીં સં.  
૬૧ ની સાલમાં કરમલાના મેદાનમાં મહોરમની  
૧૦ મી તારીખે સહીદ થયા.

સ—ત્રીજા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ જમલ આબદીન.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીજરી સન ૬૧ થી હીં સન ૬૪ એટલે ઇ.  
સં. ૬૮૦ થી ઇ. સં. ૭૧૩ સુધી ૩૩ વરસ.

સ—ચોથા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ મહમદ બાકર.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં. ૬૪ થી હીં સં. ૧૧૪ એટલે ઇ. સં.  
૭૧૩ થી ૭૩૨ સુધી ૨૦ વરસ.

સ—પાંચમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ બકર સાદક.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં. ૧૧૪ થી ૧૪૮ એટલે ઇ. સં. ૭૩૨  
થી ૭૬૫ સુધી ૩૪ વરસ.

## વીભાગ ૨ જો.

સુ—તેઓએ ઇમામત કાને આપ્યું હતું ?

જ—હક મહિલાના શાહ ઇસમાઇલને.

સુ—તેઓએ જાહેરમાં દેખી રીતે ફરમાન કર્યું હતું ?

જ—તેઓએ ફરમાવ્યું કે “મારી બાદ ઇમામતનું તુર હું શાહ ઇસમાઇલને આપું છું.”

સુ—શાહ ઇસમાઇલ વીરો થું બનાવ્યો બન્યો ?

જ—મહિલાના શાહ જાહેર બાદકરી બીજી બરવાણીનો ઠાકરો તુસા કાઝમ કરીને હતો, તે વખતે તેનું જોર બહુજ હોવાથી શાહ ઇસમાઇલને પરદેશમાં બંધ રહેવું પડ્યું.

સુ—તેઓ ક્યાં રહેવા ગયા ?

જ—તુરકસ્તાનમાં શામ પરમજો લકઝમીયા ગામમાં તેઓ રહેવા ગયા હતા.

સુ—રહેઠાણ પ્રમાણે ઇમામનો બીજો વિભાગ કહો.

જ—તુરકસ્તાનમાં રહેનારા ઇમામો.

સુ—તુરકસ્તાનના મુશકમાં કેટલા ઇમામો ગયા હતા ?

જ—શાહ ઇસમાઇલથી શાહ તર્જાન દરજાક સુધી પાંચ ઇમામો,

સુ—શાહ ઇસમાઇલ તુરકસ્તાનમાં રહેવા ગયા ત્યાં તેઓ શું કરતા હતા ?

જ—શાહ ઇસમાઇલ તુરકસ્તાનમાં રહીને, અનેક મોજબાન દેખાડી લોકોને ઇસમાઇલી દીનમાં દાખલ કરતા હતા તે વખતના ખગવાદના ખલીફા મનસુરે આ બોખત વીશે મદીનામાં કાગળ લખ્યા હતા. આ સરવે ખીનાહું “મલલુલ નહર” નામે ખરખી કીતાબમાં વીગતવાર વર્ણન કરેલ છે.

સ—શાહ ઇસમાઇલની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૧૪૮ થી ૧૫૮ એટલે ઇં સં ૭૬૫ થી ૭૭૫ સુધી ૧૦ વરસ.

સ—સાતમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિજાના શાહ મહમદ ખીન ઇસમાઇલ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૧૫૮ થી ૧૯૭ એટલે ઇં સં ૭૭૫ થી ૮૧૪ સુધી ૩૯ વરસ.

સ—આઠમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિજાના શાહ વખી અહમદ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૯૭ થી ૨૧૨ એટલે ઇં સન ૮૧૪ થી ૮૨૮ સુધી ૧૫ વરસ.

સ—નવમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિજાના શાહ તકી મહમદ.

જ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૨૧૨ થી ૨૨૫ ઐટલે ૪૦ સન ૮૨૮ થી ૮૪૦ સુધી ૧૩ વરસ.

જ—ઈસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહીલાના સાહ રઝી અખલલાહ.

જ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૨૨૫ થી ૨૬૨ ઐટલે ૪૦ સન ૮૪૦ થી ૮૭૬ સુધી ૩૭ વરસ.

## વીભાગ ૩ નો.

જ—રહેઠાણ પ્રમાણે ઇમામેનો ત્રીજો વીભાગ કહો ?

જ—મીસર દેશમાં રાજવ કરનારા “ફાતમાહત ખલીફા,”

જ—“ફાતમાહત ખલીફ” ઇમામે કુટુબા છે ?

જ—હક મહીલાના સાહ મહેદી મહમદથી હક મહીલાના સાહ નીઝાર સુધી નવ ઇમામે.

જ—અઝીયારમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહીલાના સાહ મહેદી મહમદ.

જ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૨૬૨ થી ૩૨૨ ઐટલે ૪૦ સન ૮૭૬ થી ૯૩૪ સુધી ૬૦ વરસ.

સ—“ફાતમાઇત ખલીફાત”ની બહેરાત વીરો નબી  
સાહેબની હદીસ બોલો.

જ—

સલાસા મીઝ્યા સનતીન મીન બઅદી,  
તતલેલેશ શમ્સો, મીન મગરબેહા.

સ—તેની માયના કરો.

જ—નબી સાહેબે ફરમાવું કે “માસી બાદ મણ્ડો  
વરસ પછી સુર્ય પશ્ચીમ દીશમાં ઉગશે.”

સ—તે સુર્ય કોણ ?

જ—તે સુર્ય આપણા અગ્નિવારમા ઇમામ અને પહેલ  
બહેલા ફાતમાઇત ખલીફા હક મહલાના શાહ  
મહેદી મહમદ, તેઓએ મીશર દેશમાં પોતાનું  
રાજ્ય સ્થાપી ઇમામત બહેર કરી.

સ—બારમા ઇમામનું નામ કહો,

જ—હક મહલાના શાહ કાયમ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૨૨ થી ૩૩૪ એટલે ૧૦ સન ૯૩૪  
થી ૯૪૫ સુધી ૧૨ વરસ.

સ—તેરમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહલાના શાહ મનશુર.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ બોલો.

જ—હીં સન ૩૩૪ થી ૩૪૧ એટલે ૬૦ સન ૯૪૫  
થી ૯૫૨ સુધી ૭ વરસ.

સ—ચહિદમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ મોએજ,

સ—તેઓએ કઇ સાલમાં આપો મીશર દેશ જીતી  
હીથો ?

જ--૬૦ સ. ૯૭૦ ની સાલમાં.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૩૪૧ થી ૩૪૫ એટલે ૬૦ સ. ૯૫૨  
થી ૯૭૫ સુધી ૨૪ વરસ.

સ—પંદરમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ મોએજ.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૩૬૫ થી ૩૮૧ એટલે ૧૬ સન ૯૭૫  
થી ૯૯૧ સુધી ૨૧ વરસ.

સ—સોલમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ હાકમઅય્યુબલી.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૩૮૬ થી ૪૧૧ એટલે ૨૫ સન ૯૯૬  
થી ૧૦૨૦ સુધી ૨૫ વરસ.

સ—સતરમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ જહેરઅલી.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૪૧૧ થી ૪૨૭ એટલે ૪૦ સન ૧૦૨૦ થી ૧૦૩૫ સુધી ૧૬ વરસ.

સ—અઠારમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ મુસતનસીરખીલલાહ.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૪૨૭ થી ૪૮૭ એટલે ૪૦ સન ૧૦૩૫ થી ૧૦૯૪ સુધી ૬૦ વરસ.

સ—મહિલાના શાહ મુસતનસીરખીલલાહે ઇમામત કાને આપી હતી ?

જ—પોતાના મોટા ફરજાંદ શાહ નીઝારને ઇમામત આપી હતી.

સ—પછી શું બન્યું ?

જ—તેઓના બીજા ફરજાંદ મુસતેઅલીના પક્ષ તે વખતે બહુ જોરાવર હતો. અને એ લાખ ફોજ અને તેનો સરદાર મુસતેઅલીના પક્ષમાં થઇ જવાથી તેણે ઇમામ શાહ નીઝારને કેદમાં નખાવી સહી કરાવ્યા.

સ—ઇમામ શાહ નીઝારની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૪૮૭ થી ૪૯૦ એટલે ૪૦ સન ૧૦૯૪ થી ૧૦૯૭ સુધી ૩ વરસ.



## વીભાગ ૪ થો.

ક—રહેણાંક પ્રમાણે ઇમામોનો ચોથો વીભાગ કહો.

જ—મહ અલમોતના હાકમ ઇમામો.

ક—મહ અલમોતમાં કેટલા ઇમામોએ રાજ્ય કર્યું હતું ?

જ—હક મહલાના શાહ હાદીથી હક મહલાના શાહ રહતુદીન ખુરશાહ સુધી આઠ ઇમામો.

ક—શાતમાહત અલીશાતના ઇમામો પછી શું બનાવ બન્યો ?

જ—હકન બીન અબ્બાહ નામના એક મુરીદે ઇરાનમાં અલમોતનો ગઢ બાંધ્યો અને તે હક મહલાના શાહ હાદીને મીસરમાંથી મહ અલમોતમાં બધા માન સહીત તેડી આણ્યો.

ક—હક મહલાના શાહ હાદી કેટલામાં ઇમામ થાય ?

જ—વીસમા ઇમામ.

ક—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હી. સન ૪૬૦ થી ૫૩૦ એટલે ૭૦ સન ૧૦૯૭ થી ૧૧૭૫ સુધી ૪૦ વરસ.

ક—એકવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહલાના શાહ મોહતદી.

ક—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૫૪૦ થી ૫૫૨ એટલે ૪૦ સન ૧૧ ૪૫

થી ૧૧૫૭ સુધી ૨૨ વરસ,

સ--ગ્રાવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઝીબાના શાહ કાહેર.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૫૫૨ થી ૫૫૭ એટલે ૪૦ સન ૧૧૫૭

થી ૧૧૬૨ સુધી ૫ વરસ.

સ--ગ્રેવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઝીબાના શાહ અલ્લા બકરીયા સલામ.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૫૫૭ થી ૫૬૧ એટલે ૪૦ સન ૧૧૬૨

થી ૧૧૬૬ સુધી ૪ વરસ.

સ--ગ્રેવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઝીબાના શાહ આલા મહમદ.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૫૬૧ થી ૬૦૭ એટલે ૪૦ સન ૧૧૬૨

થી ૧૨૧૦ સુધી ૪૬ વરસ.

સ--પત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઝીબાના શાહ ખુદ બલાલુદીન હસન.

સ--તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૬૦૭ થી ૬૧૮ એટલે ૪૦ સન ૧૨૧૦

થી ૧૨૨૧ સુધી ૧૧ વરસ.

સ--છત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ અકબરની મહમદ.

સ--તેમની ઇમામની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૬૧૮ થી ૬૫૩ એટલે ૪૦ સન ૧૨૨૧  
થી ૬૨૫૫ સુધી ૩૫ વરસ.

સ--સતાવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ રકનુદ્દીન ખુરશાહ.

સ--તેમની ઇમામની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૬૫૩ થી ૬૫૪ એટલે ૧૦ સન ૧૨૫૫  
થી ૧૨૫૬ સુધી ૧ વરસ.

સ--તે વખતે શું બનાવ બન્યો ?

જ--તે વખતે દુશ્મનોનું જોર બળ્યું હોવાથી ઇમામેને  
આલમેત ગઢ છોડીને ઇરાન દેશમાં દહેલમમાં  
આવીને રહેવું પડ્યું.

## વીમાગ પ મો.

સ--રહેલે પ્રમાણે ઇમામેનો પાંચમો વીમાગ કહે.

જ--ઇરાનમાં એરાક ખંડ નામે ભાગમાં દહેલમ, કેક,  
આબક, મહેલાત વીગેરેમાં રહેનારા ઇમામો.

સ--એરાક ખંડમાં કેટલા ઇમામો થયા ?

જ--૬૬ મહિલાના શાહ અમશ દીન મહમદથી ૬૬

મહિલાના શાહ હસનઅલી સુધી ઝોમણીય  
મમામો.

સ--અઠાવીસમા મમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ હસન હીન મહમદ.

સ--તેમની મમામતની કારકીરહીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૬૫૪ થી ૭૧૦ એટલે ૫૦ સન ૧૨૫૬  
થી ૧૩૧૦ સુધી ૫૬ વરસ.

સ--ઝોમણીસમા મમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ હસન શાહ.

સ--તેમની મમામતની કારકીરહીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૭૧૦ થી ૭૭૧ એટલે ૬૦ સન ૧૩૧૦  
થી ૧૩૭૦ સુધી ૬૧ વરસ.

સ--આ સતપંથ મસમામની હીન આપણને કોણ  
પતાવ્યો ?

જ--સતગુર પીર સદરહીન સાહેબે.

સ--તેઓ કેટલામાં પીર હતા ?

જ--૨૬ મા પીર.

સ--તે વખતે આપણા આપદાદા કેવળ હતા અને કવો  
ધરમ પાળતા હતા ?

જ--તેઓ હિંદુ હતા અને હિંદુ ધરમ પાળતા હતા.

સ--પીર સદરહીન સાહેબે કયા મુલકમાંથી આપણ  
હતા ?

જ—મરાન દેશમાં દેહલમથી.

સ—કોના કુકમથી ?

જ—મસમામલી ત્રીસમા ઇમામ હક મજવાના શાહ  
ઇસલામ શાહના કુકમથી.

સ—શાહ ઇસલામ શાહની પ્રમામની કારમીરાની  
વરસ કહો.

જ—હીં સન ૭૭૧ થી ૮૨૭ એટલે ૫૦ સન ૧૪૭૦  
થી ૧૪૨૪ સુધી ૫૬ વરસ.

સ—આપણા પીરાએ આપણને કોની સેવા કરવા  
કરમાયું છે ?

જ—હજરત મહિલા મુરતબઅલીની માદા વારસની.

સ—તે બીજે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

### કલામે પીર.

જ—આશાલ આલ અલી રેગમ્બર ચાલી  
આવીયા,

આવીયા તે નળીની બેદલ;

નળી થકી સરવે આલજ ચાલવા,

રહેમ રાએ મુલતાન— હરી અનતો

સ—તેની માયના કરો.

૬--અલી તથા નખીથી જે આલ દુનીયામાં જાહેર  
ચાલી આવી છે તે આલને તમે સરેવો અને  
તેની બંદગી કરો,

૭--આલ વીસે બીજે જ્ઞાનનો પાઠ આપો.

### કલામે શરીર.

૮--એજ કો રે આલથી આલ ચાલીયા,  
તે તો આવીયા કેહેક નગરી માંહે;  
વરચવા અંગવા થાનક કહીએ,  
શ્રી ઇસલામ શાહા એઠા છે ત્યાંહે--એતો

રખીસરો ગુર કહે સાચા સતગુરુએ  
એમ કહયા.

૯--તેની માવના કરો.

૧૦--હો અલીથી જે આલ જાહેર ચાલી આવેલી છે,  
તે હાજર ઇમામ કેહેક નગરીમાં શ્રી ઇસલામ  
શાહા રૂપે ખીરાજે છે.

૧૧--શ્રી ઇસલામ શાહ કોની ગાદી ઉપર હતા ?

૧૨--ઇસમા નકત્તેકી અવતાર મહિલા મુરતજાઅલીની  
ગાદી ઉપર.

૧૩--શ્રી ઇસલામ શાહના વડવાઓના નામ આવે એવો  
જ્ઞાનનો પાઠ આપો.

## કલામે પીર.

જ—આવો મારા મુનીવર લાઇડા હોજી,  
તેની જાત ઇસમાઇલી ને ગાત્ર નકલંકી;  
એ છે વીશનુ શાહા નીઝારીયા.

જ—તેની માયના કરો.

જ—એ મારા મુનીવરો, જે ઇશ્કની સેવા હું તમેને  
દેખાડું છું તે નર નકલંકી મહિલા મુરતખ્તઅલીથી  
ઉતરી આવેલ છે અને ઇમામ શાહ ઇસમાઇલી  
વંશપરમ્પરા શ્રી ઇસલામ શાહ શુધી ઉતરી  
આવેલ છે.

જ—માપણા ઇમામ એરાક ખંડમાં હતા તે વીશે  
માનનો પાઠ આપો.

## કલામે શરીફ.

જ—એજી આઠ નીરીજન અવતરીયા,  
તેનું થાનક છે એરાક ખંડ માંહે;  
સતગુરે સોહી દેખાડીયા,  
તે છે વ્યાપક નવ ખંડ માંહે—ચેતો.

જ—જાજર ઇમામની સનાખત વીશે નખી સાહેબની  
હદીસ બોલો.

## હદીશ શરીફ.

જ—

મન માતા વ લમ યઅરફ ઇમામઝ  
ઝમાનેહી. ફ માતા મધ્યતન જાહે-  
લીયતન, વલ જાહેલો ફીન નાર.

સ—તેની માયના કરો.

જ--જે મરતા સુધી પોતાના જમાનાના ઇમામને  
ઓળખતો નથી, તે જાહેલપણામાં મરી જાય છે  
અને તે જાહેલ દોજ્જમાં જાય છે.

સ--આવી મતલબનો પાઠ જ્ઞાનમાંથી આપો.

## કલામે શરીફ.

જ—આલ અલીની તે કહીએ,  
નખી મહમદ પીર મુસલે છે ત્યાંહ;  
એ રે આલથી જે બુલશે,  
તે જાશે દોજ્જક માંહિ—ચેતો

સ--તેની માયના કરો.

જ--જે આલ અલી તથા નખીની જાહેર ફુનીયામાં  
આલી આવી છે, અને મહિબ્બાની ગાદી ઉપ  
રાયમ તથા હયાત તરીકે બેઠેલા હોય તેના કબર  
માનને નહીં માને. તે નકા દોજ્જકમાં જશે.



સુ—ત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ મહમદ ખીન હસલામ શાહ.

સુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં. સન ૮૨૭ થી ૮૬૮ એટલે છં. સન ૧૪૨૪ થી ૧૪૬૪ સુધી ૪૧ વરસ.

સુ—ત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ મુસતનસીર ખીલ્લાહ ( ખીલ ).

સુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં. સન ૮૬૮ થી ૮૮૦ એટલે છં. સન ૧૪૬૪ થી ૧૪૭૬ સુધી ૧૨ વરસ.

સુ—તેઓએ કઈ કીતાબ આપણને પીર તરીકે આપી હતી ?

જ—શીંદીઆહ જવામરદી.

સુ—ત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ અબ્દ સલામ.

સુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં. સન ૮૮૦ થી ૮૯૬ એટલે છં. સન ૧૪૭૬ થી ૧૪૯૪ સુધી ૧૮ વરસ.

સુ—ત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ ગરીબ ખીરજા.

સ—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૮૬૬ થી ૯૦૨ એટલે ૪૦ સન ૧૪૬૪ થી ૧૪૬૭ સુધી ૩ વરસ.

સ—પાંત્રીસમા હમામતું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના સાદ જુદરઅલી.

સ—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૦૨ થી ૯૧૫ એટલે ૪૦ સન ૧૪૬૭ થી ૧૫૦૯ સુધી ૧૩ વરસ.

સ—૭ત્રીસમા હમામતું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના સાદ મુરાદ મીરજા.

સ—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૧૫ થી ૯૨૦ એટલે ૪૦ સન ૧૫૦૯ થી ૧૫૧૪ સુધી ૫ વરસ.

સ—સાઠત્રીસમા હમામતું નામ કહો,

જ—૬૬ મહિલાના સાદ જુલહીકારઅલી.

સ—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૨૦ થી ૯૨૨ એટલે ૪૦ સન ૧૫૧૪ થી ૧૫૧૬ સુધી ૨ વરસ.

સ—આઠત્રીસમા હમામતું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના સાદ નુરદીન અલી.

સ—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૯૨૨ થી ૯૫૭ એટલે ૪૦ સન ૧૫૧૬  
થી ૧૫૫૦ સુધી ૩૫ વરસ,

સ--એગણ્યાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઉલાના શાહ સમયે ખલીલુલાહ અલી.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૯૫૭ થી ૯૯૩ એટલે ૪૦ સન ૧૫૫૦  
થી ૧૫૮૫ સુધી ૩૬ વરસ.

સ--ચાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઉલાના શાહ નીઝાર (ખીજ),

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૯૯૩ થી ૧૦૩૮ એટલે ૪૦ સન  
૧૫૮૫ થી ૧૬૨૬ સુધી ૪૫ વરસ.

સ--એકતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઉલાના શાહ સમયે અલી.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૧૦૩૮ થી ૧૦૭૧ એટલે ૪૦ સન  
૧૬૨૬ થી ૧૬૬૧ સુધી ૩૩ વરસ.

સ--એતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઉલાના શાહ હશનઅલી

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૧૦૭૧ થી ૧૧૦૬ એટલે ૪૦ સન  
૧૬૬૧ થી ૧૬૯૫ સુધી ૩૫ વરસ.

સ—તેતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ કાસમઅલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૩૦૫ થી ૧૧૪૩ એટલે ૪૦ સન  
૧૩૮૫ થી ૧૭૩૭ સુધી ૩૭ વરસ.

સ—ચુઆલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ અબુલ હશનઅલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૧૪૩ થી ૧૧૮૪ એટલે ૪૦ સન  
૧૭૩૧ થી ૧૭૮૦ સુધી ૪૯ વરસ.

સ—પીસતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ ખલીલઅલ અલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૧૮૪ થી ૧૨૩૩ એટલે ૪૦ સન  
૧૭૮૦ થી ૧૮૧૭ સુધી ૩૮ વરસ.

સ—ઝિતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ હશનઅલી (ખીજા).

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૨૩૩ થી ૧૨૮૮ એટલે ૪૦ સન  
૧૮૧૭ થી ૧૮૮૧ સુધી ૬૪ વરસ.

## વીળામ ૧ ડો.

સ--રહેઠાણ પ્રમાણે ઇમામોનો છો વીળામ કયો ?

જ--નામદાર શ્રીદીક્ષ સરકારના અગ્રણી ઇનજીનીયર પ્રતાપચંદ્ર રાજવર્મા હિંદુસ્તાનના મુંબઈ શહેરમાં રહેનારા ઇમામો.

સ--મુંબઈ શહેરમાં કયા ઇમામ પધાર્યા હતા ?

જ--છેતાલીસમા ઇમામ હક મહીબાના શાહ હકનઅલી.

સ--મુંબઈ શહેરમાં કેટલા ઇમામો ગયા છે ?

જ--હક મહીબાના શાહ હકનઅલીથી હક મહીબાના આગા શાહ સુલતાન મહમદ શાહ બતાર હાજર ઇમામ સુધી ત્રણ ઇમામો.

સ--સહતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહીબાના શાહ આગા અલીશાહ દાતાર.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હી. સ. ૧૨૯૮ થી ૧૩૦૨ એટલે ૪૦ સ. ૧૮૮૧ થી ૧૮૮૫ સુધી ૪ વરસ.

સ--અહતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહીબાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ બતાર હાજર ઇમામ,

શુ—તેઓ કઇ સાલમાં ઇમામતના તખ્ત ઉપર બેઠવા-  
ગર થયા ?

જ—હીં સન ૧૩૦૨ એટલે ૪૦ સન ૧૮૮૫ માં.

શુ—હમણાના વખતમાં અડતાલીસમા હાજર ઇમામનું  
રહેઠાણ કયાં છે ?

જ—હીંદુસ્તાનમાં મુંબઈ શહેરમાં.

શુ—હક મહિલાના આગા શુબતાન મહમદ શાહ દાતાર  
હાજર ઇમામનો જન્મ કઇ સાલમાં અને કયા  
મામમાં થયો ?

જ—૪૦ સન ૧૮૭૭ માં નવેમ્બર માસની ૨ જ  
તારીખે કરાંચી શહેરમાં.

ભાગ ૧ લો સમાપ્ત.



કર ચંદ્રે રેગ્યુલર બહાર પડતું.

## ઈસમાઈલી સતપંથ પ્રકાશ.

ઈસમાઈલી સત-શાસ્ત્રના સિદ્ધાંતને સમજાવવા,  
હિંદુ, મુસલમાન બેદ બાંગી બોધ સત દિલ આવવા;  
દીન, દુન્યવી, નીતિ, રિતીના પાઠ જ્ઞાન વિલાસના,  
વાંચો મહી ઈસમાઈલી સતપંથ નુરી પ્રકાશ આ.

દરેક ઈસમાઈલી મરદ, સ્ત્રીઓ અને  
બાળકોને વાંચવા લાયક છે. કે જેમાં વિદ્વાનોને  
હાથે લખાયેલાં નિતિ અને ધારમીક લખાણો  
આપવામાં આવે છે. વારસીક લગ્નજમ ફકત  
૩૧. ૨૧૧ અગાઉથી, આફરીકા માટે ૩૧. ૩)  
અગાઉથી.

અખો:—  
મુખી લાલુભાઈ દિવાળ,  
શ્રી બોલ બસીધી મુખખાનુ,  
૧૧૩, ચાલખી મહોલા,  
મુખખ નં. ૬.

---

આ સુક મેતેજર વલીલામ નાનગમે ધી જો  
સોન્ધી પ્રેસ, ૧૧૩, પાલખી મહોલા, મુંબઈ, નં ૦  
માં મુખી લાલજીલામ દેવરાજ માટે છાપી, અ  
મુખી લાલજીલામ દેવરાજે ધી જોગ સોન્ધી  
પ્રેસ ૧૧૩, પાલખી મહોલા, મુંબઈ નં ૦ ૯ માં  
પ્રગટ કરી.

---



